

## **Regolamento per la sezione ad indirizzo musicale**

### **Normativa di riferimento**

L'istituzione dell'insegnamento dello strumento musicale presso le Scuole Secondarie di I grado è relativamente giovane. Il percorso inizia con il D.M. 8 settembre 1975 che applica corsi triennali a orientamento musicale in Lombardia.

In seguito il D.M. 3 agosto 1979 unifica e ordina l'insegnamento strumentale su tutto il territorio italiano.

Il D.M. del 13 febbraio 1996 apporta importanti modifiche ai precedenti Decreti: lo strumento musicale è inserito nel progetto musicale educativo; la modalità della lezione viene definita dalla programmazione nei consigli di classe; viene riconosciuta l'importanza della pratica della musica d'insieme.

Ma è con il DM 201/99, ai sensi dell'art 11 c.3 della Legge 124/99, che è definita la funzione dello strumento musicale. Vi è la "riconduzione a ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella Scuola media", che prevedono lezioni individuali singole e/o per piccoli gruppi, l'ascolto, la musica d'insieme. Segue poi un allegato dove vengono specificati gli orientamenti, gli obiettivi, i contenuti, le competenze, i criteri di valutazione, le singole specialità strumentali. Verranno poi istituite le classi di concorso musicali ex A77 oggi A56.

### **L'istituzione dell'indirizzo musicale nell' I.C. "Ilaria Alpi"**

L'I.C. Ilaria Alpi è l'unica **scuola ad indirizzo musicale** presente sul territorio, ed offre l'opportunità dello **studio gratuito** degli strumenti musicali all'interno di corsi curricolari, con valutazione periodica e finale, così come prescrive il DM 201/99.

Attualmente i corsi presenti nell'Istituto sono: *Pianoforte, Percussioni, Chitarra, Violino*.

**Il dipartimento di strumento musicale** è formato da docenti di ruolo:

- m° Enrico De Palma classe di Violino;
- m° Raffaele Di Fenza (funzione strumentale) classe di Percussioni;
- m° Leonardo Gallucci classe di Chitarra;
- m° Rosa Rita Lapresentazione classe di Pianoforte.

### **Organizzazione delle lezioni di strumento musicale**

Gli allievi della sez. C partecipano a una lezione strumentale individuale e a una lezione di musica d'insieme di gruppo in orario pomeridiano. In casi particolari e per esigenze legate strettamente alla programmazione del docente, la lezione potrà svolgersi anche per piccoli gruppi. Gli allievi avranno quindi due rientri pomeridiani settimanali.

Con l'avvicinarsi dei saggi, dei concerti, dei concorsi, generalmente nel mese di dicembre e maggio, s'incrementeranno le prove di musica d'insieme o/e singole o/e in coppia. Per potervi partecipare bisognerà inviare al dirigente scolastico l'autorizzazione lezioni aggiuntive, presente sul sito della scuola (vedi "Indirizzo musicale-modulistica"). Tali lezioni aggiuntive compenseranno le eventuali sospensioni delle lezioni di strumento musicale, necessarie per le prove musicali dei corsi attivati del progetto Musicus.

### **Regolamento uscita/ingresso**

Gli allievi che partecipano alla lezione di strumento musicale, alla prima ora pomeridiana che corrisponde alla settima ora arrivano direttamente nella classe di strumento subito dopo la fine delle lezioni mattutine. Per ottimizzare i tempi verrà concesso loro di fare la merenda nell'aula di strumento specifico all'interno dell'orario di lezione, in compagnia del docente.

Gli allievi della seconda ora di lezione pomeridiana (ottava ora) non possono sostare all'interno dell'Istituto, o nella classe di strumento oltre l'ultima ora di lezione mattutina. Pertanto sono obbligati a uscire dalla scuola con il resto della classe e da quel momento la responsabilità del minore è a carico dei genitori.

Per casi particolari, dettagliatamente motivati, i genitori potranno inoltrare al Dirigente Scolastico la richiesta di permanenza del proprio figlio/a nell'aula di strumento, oltre l'orario scolastico, in attesa della lezione. Valutata la domanda, l'autorizzazione potrà essere concessa dalla Dirigente a condizione che sia acquisita la seguente documentazione:

- Richiesta di autorizzazione di permanenza in classe (vedi modulo sul sito scolastico nella sezione "Indirizzo musicale – modulistica");
- Dichiarazione del docente di strumento che si rende disponibile alla sorveglianza dell'alunno;
- Consenso dei genitori dell'alunno della lezione della settima ora (vedi modulo sul sito della scuola nella sezione "Indirizzo musicale – modulistica");

Le uscite per concerti, saggi, concorso saranno possibili inviando al dirigente scolastico un'autorizzazione uscite didattiche, (vedi modulo sul sito della scuola nella sezione "Indirizzo musicale – modulistica")

### **Attività previste**

Saggio di Natale, Saggio fine anno, Concorsi musicali, Ensemble strumentali, Orchestra I.C. I. Alpi, TirrenOrchestra (vedi calendarizzazione piano annuale attività Musicus)

### **Esame orientativo-attitudinale**

L'esame orientativo-attitudinale per l'iscrizione alla sezione musicale si svolge nei mesi di gennaio/febbraio; data, orario e modalità verranno comunicate in tempo utile, sul sito della scuola. L'iscrizione all'Istituto avviene con modalità on Line, specificano la scelta della sez C di strumento musicale e indicando l'ordine strumentale di preferenza. Gli allievi saranno sottoposti a una prova melodica, una prova ritmica, e una prova orientativo-attitudinale strumentale. La commissione interna prenderà in considerazione l'ordine di preferenza strumentale espresso, fermo restando il giudizio insindacabile rispetto alle attitudini dell'allievo, più idonee alla scelta dello strumento. Gli esiti delle prove saranno affissi presso la bacheca dell'Istituto. Potranno costituire la classe ad indirizzo musicale un massimo di 24 alunni divisi per 4 gruppi strumentali.

Gli allievi non ammessi alla prova attitudinale potranno partecipare al corso "Fuori dal coro", corso vocale, pomeridiano extra-curricolare, che si svolgerà un'ora a settimana, in gruppo con la maestra F. Modafferi. L'iscrizione potrà essere effettuata inviando un apposito modulo di adesione (entro 30 giorni dall'esito degli esami) presente sul sito della scuola (vedi "Musicus"-modulistica) alla seguente email [funzionestrumentalemusicale@gmail.com](mailto:funzionestrumentalemusicale@gmail.com). L'obiettivo del corso è valorizzare la pratica vocale, musicale, per la creazione di un repertorio canoro da eseguire al saggio di Natale, Saggio di fine anno, accompagnati dai maestri dello strumento musicale.

### **Esame di stato**

L'esame di stato di strumento musicale consiste in due prove: un'esecuzione musicale singola, in piccoli gruppi, o collettiva. Una prova orale dove i candidati possono scegliere tra i seguenti argomenti: cenni di storia della musica, compositori, strumentisti, strumenti musicali, teoria musicale.

### **Assenze**

Le assenze saranno segnalate sul registro elettronico. Ad ogni assenza dovrà seguire la consegna della giustificata al docente della prima ora del giorno di rientro.

**Organizzazione Orario lezioni**

L'orario delle lezioni degli allievi sarà anticipato da una riunione a settembre con i genitori. Sull'assegnazione dell'orario delle lezioni singole e collettive, saranno agevolate le classi prime, si terrà conto della lontananza da scuola, di particolari situazioni familiari fermo restando la priorità dell'organizzazione oraria per ragioni didattiche.