

VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA A.S. 2020/2021

La valutazione della scuola dell'infanzia viene svolta mediante la compilazione di schede per l'accertamento delle competenze articolate per fasce d'età. Tale compilazione prevede un'osservazione iniziale e una valutazione quadrimestrale (intermedia e finale) in linea con la valutazione d'istituto. Per gli alunni di 5 anni è prevista la compilazione di un documento finale e di una rubrica per l'attività laboratoriale.

SCHEDA PER LA VERIFICA DELLE COMPETENZE

3 anni

LIVELLI: indicatori esplicativi A – Avanzato (del tutto) B-Intermedio (quasi sempre) C – Base (solo in parte) D – Iniziale (quasi mai)					
		A	B	C	D
IL SÉ E L'ALTRO COMPETENZA CHIAVE: competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.	Controlla le emozioni relative al distacco dai familiari				
	Si relaziona con i compagni				
	Ha instaurato un rapporto di fiducia con l'insegnante				
	Accetta di essere consolato nelle situazioni di disagio emotivo				
	Riconosce il gruppo sezione come il "suo" gruppo				
	Segue semplici regole di comportamento				
	È affettivamente disponibile				
	Accetta di condividere le proprie esperienze di gioco con altri bambini				
	Fornisce il proprio aiuto se gli viene richiesto				
	Accetta i rimproveri				
	Riconosce la propria e l'altrui identità sessuale				
	Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione				
	Porta a termine l'attività nei tempi prestabiliti				
	Sa rispettare il proprio turno				
	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco				
	Rifiuta la relazione con i compagni				

	Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante				
	Riconosce e denomina le diverse emozioni				
	Riconosce uguaglianze e differenze tra sé e gli altri				
	Riferisce e denomina i componenti della sua famiglia				
	Usa comportamenti rispettosi verso l'ambiente				
IL CORPO E IL MOVIMENTO COMPETENZE CHIAVE: competenza personale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Gestisce autonomamente le necessità personali, fisiche ed igieniche.				
	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici				
	Compie semplici percorsi dati				
	Colloca sé stesso in rapporto agli oggetti, allo spazio e agli altri bambini				
	Conosce e denomina le principali parti del corpo				
	Cammina e corre in modo disinvolto				
	Sa dipingere/colorare entro spazi delimitati				
	Sperimenta schemi posturali e motori nuovi				
	Mostra una dominanza laterale ben definita				
	Disegna un viso con almeno tre particolari				
	Riesce a disegnare la figura umana				
IMMAGINI SUONI COLORI COMPETENZA CHIAVE; competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali; competenza digitale.	Percepisce e denomina i colori fondamentali				
	Utilizza il corpo e la voce per imitare e produrre				
	Partecipa all'esposizione collettiva di poesie e piccoli canti				
	Utilizza materiali, tecniche espressive e creative a sua disposizione				
	Esegue una rappresentazione grafica su consegna				
	Attribuisce significati ai propri elaborati grafici				
	Conosce ed utilizza strumenti multimediali				

	I DISCORSI E LE PAROLE	Presenta difficoltà nel linguaggio				
		Utilizza per esprimersi, frasi semplici ma complete				
	COMPETENZA CHIAVE:	Ascolta e comprende messaggi linguistici di varia natura				
	competenza alfabetica funzionale	Esprime sentimenti e stati d'animo				
		Memorizza e ripete brevi filastrocche				
		È in grado di ascoltare brevi storie				
		Interagisce con i compagni e gli adulti comunicando mediante azioni parole e frasi.				
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	Discrimina le percezioni sensoriali				
	COMPETENZA CHIAVE:	Riconosce le routine quotidiane				
	competenze in matematica scienze e tecnologia.	Osserva e verbalizza semplici eventi atmosferici e caratteristiche stagionali				
		Comprende concetti temporali (giorno- notte /prima-dopo)				
		Raggruppa oggetti uguali o dello stesso genere				
		Distingue e valuta le dimensioni (grande-piccolo/lungo-corto/sopra-sotto/dentro-fuori)				
		Comprende ed opera secondo il concetto quantitativo: uno-tanti				
		Percepisce e distingue le principali figure geometriche				
		Accoppia oggetti secondo semplici relazioni				

3 anni

		A	B	C	D
IL SÉ E L'ALTRO COMPETENZA CHIAVE: competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.	Dimostra maggior autonomia nella cura personale e nelle relazioni interpersonali				
	Esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti				
	Possiede il senso di appartenenza ad un gruppo: famiglia-scuola				
	Interagisce positivamente con compagni e adulti				
	Rifiuta la relazione con i compagni				
	Riconosce l'autorità dell'adulto nei diversi contesti				
	Riconosce uguaglianze e differenze tra sé e gli altri				

	Usa comportamenti rispettosi verso l'ambiente				
	Partecipa alle attività mantenendo attenzione e concentrazione				
	Ha capacità organizzative e sceglie i materiali appropriati per l'attività richiesta				
	Porta a termine l'attività nei tempi prestabiliti				
	Comprende consegne relative a situazioni di vita pratica				
	Sa confrontarsi con gli altri rispettando il punto di vista				
	Offre spontaneamente il proprio aiuto				
	Accoglie la diversità come un valore positivo				
	Conosce e rispetta l'ambiente circostante				
IL CORPO E IL MOVIMENTO COMPETENZE CHIAVE: competenza personale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici				
	Disegna la figura umana in modo completo confrontandosi e cogliendo le differenze con gli altri				
	Riferisce e rappresenta, attraverso il disegno, il proprio nucleo familiare				
	Sa spostarsi con diverse andature su percorsi definiti				
	Sperimenta, Imita e riproduce movimenti semplici e complessi				
	Si orienta in semplici percorsi e li raffigura attraverso semplici mappe (CODING)				
	Manipola con successo materiale didattico strutturato				
	Memorizza ed esegue semplici coreografie				
	Distingue e riproduce i diversi stati emotivi attraverso la mimica				
	Sa orientarsi in spazi grafici				
	È cosciente della propria dominanza laterale				
IMMAGINI SUONI COLORI COMPETENZA CHIAVE; competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali; competenza digitale.	Osserva, verbalizza e registra eventi stagionali e atmosferici				
	Percepisce e denomina i colori fondamentali e derivati				
	Riconosce e riproduce suoni e rumori				
	Completa sequenza ritmiche				
	Utilizza adeguatamente nuove/diverse tecniche plastico-manipolative e pittoriche				
	Conosce ed utilizza semplici strumenti multimediali				
	Intona melodie individualmente e in gruppo				

	Riesce a riprodurre graficamente elementi reali e/o di fantasia				
I DISCORSI E LE PAROLE COMPETENZA CHIAVE: competenza alfabetica funzionale	Presenta difficoltà nel linguaggio				
	Interagisce verbalmente prestando attenzione ai discorsi altrui				
	Usa adeguatamente il linguaggio orale pronunciando correttamente le parole				
	Ascolta, comprende e riferisce contenuti di narrazioni				
	Attraverso il linguaggio verbale comunica agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e pensieri				
	Partecipa alle conversazioni e interviene in modo pertinente				
	Memorizza ed usa correttamente nuove parole				
LA CONOSCENZA DEL MONDO COMPETENZA CHIAVE: competenze in matematica scienze e tecnologia.	Si orienta nello spazio grafico utilizzando i concetti spaziali.				
	Si orienta autonomamente nella ritmicità della routine quotidiana				
	Riordina immagini in sequenze				
	Raggruppa e costruisce insiemi				
	Sa riconoscere e rappresentare le principali forme geometriche				
	Quantifica pochi/tanti/di più/di meno				
	Classifica oggetti in base a uno o più attributi (colore-forma- dimensione)				
	E' curioso, pone domande				
	Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura				

4 anni

OSSERVAZIONE		INIZIALE	INTERMEDIA	FINALE	
LIVELLI: indicatori esplicativi					
A – Avanzato (del tutto)					
B-Intermedio (quasi sempre)					
C – Base (solo in parte)					
D – Iniziale (quasi mai)					
		A	B	C	D
IL SÉ E L’ALTRO	Si esprime ed interagisce comunicando; stati d’animo, opinioni, desideri e preferenze.				
COMPETENZA CHIAVE:	Stabilisce relazioni positive personali e di gruppo				
	Rifiuta la relazione con i compagni				
competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.	Partecipa attivamente alla vita di sezione mantenendo attenzione e concentrazione				
	Ha capacità organizzative, sceglie i materiali appropriati per l’attività richiesta				
	Porta a termine l’attività nei tempi prestabiliti				
	Comprende i bisogni degli altri e riesce a modificare i propri comportamenti				
	Si adatta facilmente ad una nuova situazione o una nuova insegnante				
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo				
	Canalizza progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili				
	Conosce i ruoli all’interno della famiglia e nella classe				
	Assume incarichi di fiducia				
	Sa auto descriversi fornendo dati anagrafici, fisici, e caratteriali				
	Riconosce uguaglianze o differenze tra sé e gli altri				
	Usa comportamenti rispettosi verso l’ambiente				

	Partecipa attivamente alle discussioni, portando contributi personali				
	Esprime, rappresenta e drammatizza vissuti emotivi-affetti				
	Attribuisce significati a immagini simboliche				
	Riferisce e rappresenta aspetti del proprio ambiente familiare, sociale e culturale				
	Mostra rispetto verso forme di diversità				

IL CORPO E IL MOVIMENTO COMPETENZE CHIAVE: competenza personale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Indica e nomina le parti del corpo e ne riferisce la funzione principale				
	Esegue l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili				
	Sa riconoscere e comunicare le proprie sensazioni uditive, olfattive, gustative, tattili e visive.				
	Controlla la coordinazione oculo manuale nelle attività di manualità fine (tagliare, piegare, puntinare, colorare)				
	Esegue percorsi integrando gli schemi motori statici e dinamici				
	Coordina e riproduce ritmi complessi con il corpo e con strumenti				
	Sa coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza				
	Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo				
	Riesce a correre e saltare su comando e in varie direzioni				
	Si orienta in semplici percorsi e li raffigura attraverso semplici mappe (CODING)				
IMMAGINI SUONI COLORI COMPETENZA CHIAVE; competenza in materia di consapevolezza ed	Conoscere l'origine dei colori				
	Sa usare i colori in modo realistico creativo e personale				
	Sa distinguere tra suoni e rumori naturali e artificiali				
	Intona melodie individualmente, in coro e su basi musicali				
espressioni culturali; competenza digitale.	Produce sequenze sonore e ritmi con la voce e con il corpo				
	Commenta verbalmente, con disegni e con attività di drammatizzazione, spettacoli o film visti				

	Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato				
	Sa utilizzare strumenti seguendo il ritmo su basi musicali				
	Si esprime creativamente secondo le proprie attitudini				
	Conosce ed utilizza strumenti multimediali				
I DISCORSI E LE PAROLE COMPETENZA CHIAVE: competenza alfabetica funzionale	Presenta difficoltà nel linguaggio				
	Ascolta e comprende narrazioni				
	Inventa finali alternativi ai racconti e costruisce brevi e semplici storie				
	Ha sviluppato una buona capacità di ascolto mantenendo concentrazione e interesse				
	Attraverso il linguaggio verbale comunica agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e pensieri				
	Dialoga esprimendo bisogni, opinioni e riferendo episodi				
	Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti ecc.				
	Assimila e generalizza i nuovi termini memorizzati				
LA CONOSCENZA DEL MONDO COMPETENZA CHIAVE: competenze in matematica scienze e tecnologia.	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi i loro ambienti e i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti				
	Raggruppa, ordina, classifica compie seriazioni e relazioni.				
	Riproduce e ricostruisce in sequenza temporale la sua giornata				
	Sa ricostruire storie in ordine cronologico				
	Riconosce denomina e rappresenta le principali figure geometriche				
	Utilizza con proprietà i concetti topologici				
	Conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le feste e le tradizioni della propria comunità				
	Esegue confronti, valutazioni e misurazioni				

	Confronta e stabilisce relazioni tra insiemi				
	Conta e riconosce i simboli numerici				
	Conosce gli organi di senso e le loro funzionalità				
	Sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura				

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE FINALE SCUOLA DELL'INFANZIA
a.s. 2020/2021

INDICATORI	LIVELLI DI PADRONANZA			
	INIZIALE D	BASE C	INTERMEDIO B	AVANZATO A
L'alunno sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute	In modo approssimativo e con un repertorio linguistico pvero	In modo essenziale e con un repertorio linguistico semplice	In modo appropriato, migliorando il proprio lessico	In modo pertinente e articolato, con un repertorio linguistico sempre più ricco ed elaborato
L'alunno comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi	Solo se guidato	In ambiti noti	Con autonomia	Con sicurezza, consapevolezza e creatività
L'alunno utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana	In modo approssimativo e incompleto	Con qualche incertezza	In modo adeguato, esprimendosi con frasi brevi ma strutturate correttamente.	In modo elaborato, esprimendosi con frasi e periodi strutturati
L'alunno possiede abilità logiche matematiche	In modo parziale, fornendo prestazioni non adeguate alle richieste	In modo superficiale, fornendo prestazioni solo in parte adeguate alle richieste	In modo sicuro, fornendo prestazioni adeguate alle richieste	In modo accurato, fornendo prestazioni corrette
L'alunno formula ipotesi e manifesta curiosità e voglia di sperimentare	Solo se guidato	In modo settoriale	In modo adeguato	In modo completo
L'alunno interagisce nel gruppo ed è disponibile al	Solo se sollecitato	Passivamente	In autonomia	Attivamente

confronto.				
L'alunno rispetta le regole, le cose, l'ambiente e le persone	Solo se guidato e in modo discontinuo	In modo prevalentemente corretto	In modo adeguato e costante	In modo corretto e responsabile, con disponibilità nelle situazioni d'integrazione e solidarietà.
L'alunno mostra spirito di iniziativa	Se sollecitato	Qualche volta	Spesso	Sempre
L'alunno riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose	Se guidato	In modo accettabile	In modo autonomo	Con senso critico

