



ISTITUTO COMPRENSIVO ILARIA ALPI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

SCUOLA PRIMARIA

Anno Scol. 2020/2021

CLASSE SECONDA

Fonte di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012

ITALIANO

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicare nella madre lingua

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	➤ Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in gruppo o classe ➤ Seguire la narrazione di vissuti o di semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale ➤ Comprendere ed eseguire consegne ➤ Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta ➤ Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e logico ➤ Riferire correttamente un breve testo ascoltato	➤ Le modalità di ascolto e d'intervento: le regole della comunicazione ➤ Forme e modalità di comunicazione: i tratti prosodici (intensità, timbro, velocità, ritmo) che possono contraddistinguere una comunicazione, conversazione, dialogo, discussione ➤ Testi narrativi: successione temporale ➤ Forme di espressione di stati d'animo ➤ Filastrocche e poesie: rime e ritmo	➤ Porsi in atteggiamento di ascolto ➤ Comprendere le informazioni principali di discorsi affrontati in classe ➤ Seguire la narrazione di semplici testi cogliendone il senso globale ➤ Riordinare sequenze secondo lo sviluppo temporale di una narrazione ascoltata ➤ Individuare personaggi, luoghi e tempi di un racconto ➤ Cogliere gli elementi che caratterizzano fiabe, racconti, poesie, filastrocche ➤ Partecipare alla discussione rispettando il proprio turno ➤ Intervenire in modo pertinente all'argomento e alla situazione ➤ Raccontare ai compagni o all'insegnante brevi esperienze personali in modo logico e consequenziale ➤ Recitare in modo espressivo poesie e filastrocche

LETTURA	➤ Leggere in modo corretto rispettando i principali segni di punteggiatura ➤ Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale ➤ Leggere brevi testi (descrittivi, narrativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali ➤ Leggere brevi testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale	➤ Modalità di lettura (intonazione, pause) ➤ Le diverse tipologie di lettura (ad alta voce, drammatizzata, silenziosa) ➤ Le tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, filastrocche e poesie ➤ Gli elementi principali di un testo: personaggi, luoghi e tempi ➤ Individuazione delle parti di un testo: inizio, parte centrale, parte finale	➤ Leggere semplici testi, (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento centrale ➤ Intuire il contenuto di un testo in base al titolo e/o alle immagini ➤ Comprendere il significato di parole sconosciute in base al contesto ➤ Leggere rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo) mirati ad una lettura espressiva ➤ Analizzare un testo rispondendo a domande inerenti agli elementi essenziali: personaggi, luoghi/ambienti, il tempo ➤ Ricomporre una serie di sequenze ricostruendo il racconto ➤ Leggere semplici testi poetici, cogliendone il messaggio
SCRITTURA	➤ Scrivere sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche ed i segni di punteggiatura presentati ➤ Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche ➤ Produrre semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici sulla base di esperienze personali e attività condivise ➤ Rielaborare e manipolare testi di tipo narrativo con sostituzioni	➤ Le convenzioni ortografiche ➤ I segni di punteggiatura: punto fermo, esclamativo, interrogativo, virgola, punti ➤ Prime strategie di autocorrezione ➤ Costruzione di un testo: inizio, parte centrale, parte finale ➤ Descrizione di oggetti, persone, animali in base a semplici schemi	➤ Verbalizzare il contenuto di un'immagine con una frase scritta ➤ Avviarsi alla scrittura autonoma di didascalie relative ad immagini in sequenza ➤ Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute ➤ Avviarsi alla scrittura autonoma di brevi frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute ➤ Scrivere in modo graficamente corretto tutti i suoni della lingua italiana ➤ Completare un racconto seguendo modalità conosciute ➤ Scrivere in autonomia semplici frasi relative ad una esperienza personale corredate da un proprio disegno ➤ Avviarsi alla scrittura autonoma di semplici frasi descrittive di animali, persone, oggetti

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	➤ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole ➤ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura ➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese ➤ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso	➤ Famiglie di parole ➤ Campi semantici ➤ L'ordine alfabetico ➤ Relazioni di significato tra le parole	➤ Comprendere il significato di parole sconosciute in base al contesto e al campo semantico ➤ Stabilire semplici relazioni lessicali ➤ Utilizzare in modo appropriato le parole man mano apprese ➤ Conoscere l'ordine alfabetico
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	➤ Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti ➤ Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima ➤ Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie ➤ Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome (genere e numero), articolo determinativo e indeterminativo (genere e numero), aggettivo qualificativo, verbo	➤ Le convenzioni ortografiche e le loro principali eccezioni ➤ L'accento e l'apostrofo ➤ Nomi: genere, numero, proprio, comune, cosa, animale, persona ➤ Verbi/azioni; il tempo dell'azione: ieri, oggi, domani, prima, ora, poi ➤ Articoli: genere e numero ➤ Aggettivi qualificativi/qualità dei nomi ➤ Distinzione frasi non frasi ➤ Costruzione della frase: soggetto e predicato ➤ Concordanza di parole	➤ Riconoscere e classificare i nomi ➤ Riconoscere e classificare gli articoli - Riconoscere le qualità e le azioni ➤ Avviare al riconoscimento della frase minima, soggetto e predicato ➤ Riconoscere ed usare correttamente le principali convenzioni ortografiche ➤ Costruire correttamente enunciati

MATEMATICA

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
NUMERI	➤ Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo ➤ Leggere e scrivere i numeri naturali, in notazione decimale, con la consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta ➤ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo ➤ Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 ➤ Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali	➤ Quantificazioni numeriche degli oggetti di un insieme ➤ I numeri fino a 100 ➤ Sequenze verbali numeriche in senso progressivo e regressivo entro il 100, con e senza linea dei numeri ➤ Lettura e scrittura di numeri in cifre e in parole ➤ Confronti e ordinamenti di quantità, in senso crescente e decrescente ➤ Simboli e concetti di maggiore, minore, uguale ➤ I termini di precedente e seguente ➤ Numeri pari e numeri dispari ➤ Raggruppamenti e registrazione in base 10 ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Composizione e scomposizione di numeri ➤ Numeri ordinali ➤ Addizioni e sottrazioni in riga, abachi e tabelle, con materiale strutturato e non, con rappresentazioni iconiche, sulla linea dei numeri, in colonna con e senza cambio ➤ Calcolo mentale ➤ Proprietà commutativa dell'addizione ➤ Moltiplicazioni eseguite con prodotto cartesiano, schieramenti, in riga, in colonna ➤ Tabelline ➤ Proprietà commutativa della moltiplicazione	➤ Contare, quantificare e confrontare gruppi di elementi ➤ Riconoscere e scrivere i numeri in cifre e in lettere fino a 100 ➤ Numerare in senso progressivo e regressivo con e senza linea dei numeri ➤ Individuare il posto occupato da un elemento in una successione ordinata ➤ Leggere e scrivere i numeri in cifre e in parole, associandoli alle quantità corrispondenti ➤ Operare confronti e ordinamenti di quantità ➤ Memorizzare e usare i simboli $= > <$ per stabilire relazioni tra numeri ➤ Cogliere la relazione precedente/successivo di un numero ➤ Contare per 2, per 3, per 4,... ➤ Individuare nella successione numerica i numeri pari e dispari ➤ Raggruppare e registrare elementi in base 10 ➤ Comprendere la convenzionalità del valore posizionale delle cifre, con particolare attenzione allo 0 e 1 ➤ Comporre e scomporre i numeri in unità, decine e centinaia ➤ Riconoscere e utilizzare i numeri ordinali ➤ Eseguire addizioni e sottrazioni in riga con i numeri entro il 100, con l'aiuto di strumenti (regoli, abachi, tabelle) ➤ Scoprire strategie di calcolo mentale ➤ Applicare la proprietà commutativa dell'addizione

		➤ Termini di doppio, triplo, metà, paio, coppia, decina, dozzina ➤ Divisioni eseguite come ripartizione	➤ Comprendere che la sottrazione è l'operazione inversa dell'addizione ➤ Eseguire addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri ➤ Usare la tecnica dell'incolonnamento nell'addizione e nella sottrazione, anche con il cambio e con l'uso di materiale strutturato ➤ Eseguire la moltiplicazione attraverso: prodotto cartesiano, schieramenti e addizioni ripetute ➤ Eseguire moltiplicazioni in riga ➤ Eseguire la moltiplicazione in colonna con una sola cifra al moltiplicatore, prima senza e poi con il cambio ➤ Memorizzare le tabelline ➤ Applicare la proprietà commutativa della moltiplicazione ➤ Intuire i concetti di doppio, paio e coppia ➤ Acquisire il concetto di divisione
--	--	--	---

SPAZIO E FIGURE	➤ Riconoscere, denominare, esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio ➤ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno ➤ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati	➤ Figure piane e solide ➤ Utilizzo degli indicatori spaziali per collocare oggetti in un ambiente secondo punti di riferimento: se stessi, persone, oggetti ➤ Le principali figure geometriche del piano e dello spazio ➤ Introduzione al concetto di simmetria	➤ Denominare le figure ➤ Localizzare e rappresentare oggetti nello spazio rispetto a se stessi, ad altre persone o oggetti usando indicatori spaziali (davanti/dietro - vicino/lontano - destra/sinistra - alto/basso) ➤ Ideare, costruire e compiere semplici percorsi seguendo istruzioni date ➤ Costruire con modelli, disegnare, denominare e descrivere le figure geometriche fondamentali del piano e dello spazio ➤ Riconoscere varie tipologie di linee ➤ Individuare confini e regioni ➤ Scoprire la simmetria nella realtà e nelle figure
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	➤ Effettuare indagini statistiche ➤ Leggere e interpretare grafici e tabelle ➤ Riconoscere, analizzare e rappresentare situazioni problematiche ➤ Impostare, discutere e comunicare strategie risolutive	➤ Probabilità ➤ Diverse tipologie di grafici (istogrammi e ideogrammi) ➤ Analisi del testo e classificazione delle sue componenti strutturali (dati, domanda...) ➤ Rappresentazione dei testi problematici e varie tecniche risolutive	➤ Raccogliere dati e rappresentarli mediante grafici, schemi e tabelle (istogrammi - ideogrammi) ➤ Riconoscere se una situazione è certa incerta (probabilità che accada un evento: molto/poco - certo/incerto/impossibile) ➤ Riconoscere problemi matematici in differenti situazioni di esperienza ed apprendimento (individuare i dati utili/inutili/mancanti) ➤ Comprendere la domanda ➤ Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando la relativa operazione
MISURE	➤ Effettuare misurazioni in modo arbitrario e convenzionale	➤ Sistema di misura	➤ Ordinare grandezze. ➤ Compiere confronti diretti di grandezze

INGLESE			
CLASSE SECONDA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere			
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
ASCOLTO	➤ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso/a, ai compagni e agli argomenti proposti dal testo	➤ Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina: ➤ Numeri e colori ➤ Oggetti scolastici ➤ Ambienti della casa ➤ Abbigliamento ➤ Giocattoli ➤ Parti del corpo ➤ Cibi ➤ Stagioni ➤ Tempo atmosferico ➤ Forme geometriche ➤ Soggetti ed espressioni relativi alle varie festività: Halloween, Christmas, Easter	➤ Capire l'argomento principale di un semplice messaggio colorando una figura o completando un disegno ➤ Comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano ➤ Comprendere ed eseguire un'azione (Total Physical Response) ➤ Rappresentare, utilizzando varie modalità espressive, situazioni conosciute, conte, canzoni, filastrocche, ecc
PARLATO	➤ Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note ➤ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	➤ Si fa riferimento alle conoscenze declinate nell'ambito "ASCOLTO"	➤ Ripetere alcuni vocaboli relativi ad una situazione verbale già presentata ➤ Utilizzare semplici frasi in brevi conversazioni di saluto e di presentazione ➤ Eseguire semplici canti, filastrocche, ecc ➤ Pronunciare vocaboli e frasi note in modo autonomo ➤ Formulare frasi augurali ➤ Memorizzare e usare vocaboli in contesti esperienziali ➤ Contare entro il 20 ➤ Rispondere a semplici domande formulate dall'insegnante ➤ Usare semplici richieste ➤ Drammatizzare brevi scenette dialogate o brevi storie

LETTURA	➤ Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano	➤ Si fa riferimento alle conoscenze declinate nell'ambito "ASCOLTO"	➤ Abbinare immagini a parole e viceversa Individuare parole-chiave in semplici messaggi ➤ Leggere correttamente parole e semplici frasi conosciute e comprenderne il significato
SCRITTURA	➤ Scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe	➤ Si fa riferimento alle conoscenze declinate nell'ambito "ASCOLTO"	➤ Riprodurre parole e frasi note ➤ Completare frasi o brevi testi, di cui l'immagine suggerisce la parola oppure essa è riconosciuta in un elenco dato ➤ Utilizzare parole note per completare / produrre brevi testi (biglietti, didascalie, ecc)

STORIA

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
USO DELLE FONTI	➤ Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza ➤ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	➤ Il significato di fonte e avvio al concetto di documento ➤ Fonti iconiche (foto o disegni), scritte (quaderni, diario scolastico...), materiali (oggetti ...) ➤ I cambiamenti e le trasformazioni relative al proprio vissuto	➤ Classificare le fonti ➤ Ricostruire la storia personale utilizzando e confrontando fonti diverse
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	➤ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati ➤ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate ➤ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, ...)	➤ La successione logica e cronologica ➤ La ciclicità del tempo ➤ Il concetto di tempo come contemporaneità individuando alcune parole chiave ➤ L'orologio, le sue parti ed il suo funzionamento ➤ Il calendario	➤ Ordinare cronologicamente avvenimenti fatti ed esperienze ➤ Riconoscere la successione ciclica (giorni, settimane, mesi e stagioni) ➤ Riconoscere la contemporaneità di azioni e situazioni ➤ Utilizzare il calendario ➤ Leggere l'orologio
STRUMENTI CONCETTUALI	➤ Utilizzare strumenti per la rappresentazione temporale ➤ Acquisire i primi elementi del lessico specifico	➤ La linea del tempo ➤ La linearità e la ciclicità del tempo ➤ Strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo ➤ Alcuni indicatori temporali e alcuni connettivi logici	➤ Collocare esperienze vissute e storie lette sulla linea del tempo ➤ Misurare in modo convenzionale la durata degli eventi ➤ Utilizzare diversi strumenti di rappresentazione temporale per collocare fatti ed eventi

			➤ Utilizzare in modo appropriato alcuni indicatori temporali e alcuni connettivi logici
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti ➤ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	➤ Ricostruzione di esperienze vissute o apprese con l'utilizzo di grafici, disegni, testi	➤ Rappresentare con il disegno, cronologicamente corretto storie e semplici vissuti ➤ Esporre oralmente rispettando l'ordine cronologico degli eventi ➤ Scrivere semplici didascalie utilizzando connettivi logici e indicatori temporali

GEOGRAFIA

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia
Competenze sociali e civiche

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
ORIENTAMENTO	➤ Dato un punto di riferimento, verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti / persone in un ambiente, usando indicatori spaziali	➤ Indicatori spaziali	➤ Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito e utilizzare punti di riferimento e indicazioni topologiche: sopra / sotto, alto / basso, su / giù, davanti / dietro, vicino / lontano, aperto / chiuso, dentro / fuori, confine / regione, destra / sinistra Rappresentare e collocare oggetti nello spazio grafico
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	➤ Rappresentare gli spazi osservati connotandoli con i loro elementi caratteristici ➤ Elaborare semplici rappresentazioni in pianta, utilizzando simboli convenzionali e riduzioni	➤ Percorsi ➤ Reticoli ➤ Mappe/Piante ➤ Simbologia e riduzione	➤ Stabiliti dei punti di riferimento, raggiungere la meta richiesta o eseguire un percorso motorio a comando ➤ Dato un percorso conosciuto, illustrarlo graficamente servendosi anche di simboli convenzionali

PAESAGGIO	➤ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta ➤ Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici dell'ambiente di vita ➤ Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni	➤ Le caratteristiche dei vari ambienti: mare, montagna, collina e pianura ➤ Ambiente scolastico ➤ Spazi pubblici e privati ➤ Elementi fissi e mobili ➤ Funzione degli elementi	➤ Mettere in relazione un ambiente con i suoi elementi costitutivi ➤ Cogliere le caratteristiche dei principali ambienti vissuti ➤ Osservare le caratteristiche del territorio locale
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	➤ Cogliere i concetti di confine, regione interna/esterna	➤ Confine ➤ Regione interna/esterna	➤ Osservare ed analizzare spazi delimitati

SCIENZE

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: : Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	➤ Individuare, attraverso i 5 sensi, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, scomporli e ricomporli, riconoscere funzioni e modi d'uso ➤ Studiare la caratteristica di materiali comuni per individuarne proprietà (durezza – trasparenza – consistenza – elasticità – densità) e qualità ➤ Pervenire al concetto di cambiamento di stato della materia (solido, liquido, gassoso)	➤ La materia ➤ Gli stati della materia (solido, liquido, aeriforme) ➤ Classificazioni ➤ Semplici esperimenti di rilevazione di proprietà e caratteristiche della materia ➤ I materiali ➤ I miscugli ➤ Le soluzioni	➤ Porre domande, chiedere spiegazioni / informazioni - Individuare, riconoscere, denominare elementi (struttura / parti) e fenomeni osservati ➤ Individuare, riconoscere, elencare proprietà e caratteristiche di ciò che si è osservato con esperienza diretta o ricavandole da un semplice documento (disegno, foto, filmato, testo...) ➤ Realizzare e descrivere semplici esperienze ➤ Manipolare materiali e utilizzare strumenti seguendo le indicazioni date
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	➤ Conoscere le caratteristiche dell'acqua e i cambiamenti di stato ➤ Descrivere e individuare le caratteristiche di un ambiente	➤ L'acqua ➤ Gli stati dell'acqua ➤ I passaggi di stato dell'acqua ➤ Il ciclo dell'acqua	➤ Conoscere le fasi del ciclo dell'acqua ➤ Descrivere in una trasformazione ciclica il passaggio da uno stato all'altro e riconoscere le cause ➤ Osservare e descrivere gli stati dell'acqua ➤ Distinguere il significato dei termini: solido, liquido, gassoso ➤ Individuare, riconoscere, rappresentare classificazioni in base a caratteristiche e proprietà comuni

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	➤ Analizzare il mondo vegetale attraverso le trasformazioni nel tempo ➤ Rappresentare e descrivere forme e comportamenti dei vegetali ➤ Osservare, descrivere e classificare gli animali ➤ Conoscere l'importanza dell'acqua come risorsa ➤ Comprendere l'importanza di un'alimentazione varia	➤ La struttura delle piante ➤ La riproduzione ➤ L'alimentazione ➤ Classificazioni di: - radici - fusti - foglie ➤ Le caratteristiche degli animali ➤ Classificazioni: - animali domestici e non, animali terrestri e acquatici ➤ Alimentazione (carnivori, insettivori, onnivori, erbivori, granivori) ➤ movimento - ripari naturali e non - rivestimento del corpo - habitat (prateria – savana – foresta – montagna – deserto regione polare – fiume – lago – palude – oceano)	➤ Rispondere a domande sugli argomenti trattati ➤ Utilizzare termini specifici ➤ Confrontare organismi viventi e coglierne differenze, uguaglianze somiglianze ➤ Classificare gli animali e descriverli con l'aiuto di immagini e disegni ➤ Conoscere la struttura delle piante e classificare le foglie sia secondo la forma sia attraverso il margine
--	--	---	---

TECNOLOGIA

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: : Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE	➤ Conoscere, utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento	➤ Forma, materiali, funzioni di oggetti ➤ Proprietà e caratteristiche dei materiali e degli strumenti più comuni ➤ Modalità di manipolazione in sicurezza dei materiali e degli strumenti più comuni	➤ Eseguire semplici misurazioni arbitrarie e convenzionali sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ➤ Comprendere la funzione dei vari oggetti tecnologici di uso quotidiano e saperli classificare ➤ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni ➤ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, disegni, brevi frasi e testi ➤ Ricavare informazioni utili per l'uso di un gioco o di un giocattolo
PREVEDERE E IMMAGINARE	➤ Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo, cooperando con i compagni	➤ Oggetti di uso comune, semplici artefatti ➤ Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo ➤ Rappresentazione iconica degli oggetti esaminati	➤ Costruire oggetti a partire da un progetto e usando i materiali più adatti ➤ Individuare le forme e i materiali che costituiscono gli oggetti di uso comune ➤ Riconoscere che ogni materiale è funzionale alla costruzione di certi oggetti
INTERVENIRE E TRASFORMARE	➤ Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio	➤ Terminologia specifica ➤ I procedimenti costruttivi ➤ Riutilizzo e riciclaggio dei materiali	➤ Smontare semplici oggetti ➤ Eseguire interventi di decorazione ➤ Esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica le varie fasi dell'esperienza vissuta in riferimento alle conoscenze acquisite

ARTE E IMMAGINE

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
ESPRIMERSI E COMUNICARE	➤ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita ➤ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici	➤ I colori primari, i colori secondari e i colori complementari ➤ Le diverse tonalità e intensità di un colore ➤ I colori e gli effetti caldo/freddo ➤ Uso del colore: sfumature e tratto ➤ Tecniche manipolative: ritaglio di forme e sagome, collage, origami, stampa ➤ Forme geometriche e degli elementi della natura	➤ Rappresentare graficamente esperienze vissute e storie ascoltate ➤ Usare i colori primari - Combinare i colori primari al fine di ottenere i colori secondari ➤ Rappresentare attraverso il disegno e l'uso dei colori le emozioni ➤ Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante ➤ Usare differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici,) e materiali (carta, cartoncino, stoffa) anche di facile consumo
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	➤ Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente ➤ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini ➤ Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori ➤ Sapersi orientare nello spazio grafico	➤ Gli elementi del linguaggio visivo: - linee - colori - forme - volume - spazio ➤ Individuazione nelle immagini di elementi che coinvolgono emotivamente ➤ Orientamento nello spazio grafico indicando la posizione delle immagini (destra/sinistra, sopra/sotto, davanti/dietro, in alto/in basso, vicino/lontano, rapporto orizzontale/verticale/...)	➤ Osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) ➤ Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini ➤ Orientarsi nello spazio grafico indicando la posizione delle immagini
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	➤ Cogliere la funzione decorativa e/o estetica di edifici e monumenti del proprio territorio	➤ Alcuni quadri d'autore ➤ Le principali scelte espressive operate da un autore (i colori, i tipi di segno,)	➤ Distinguere nei quadri d'autore il paesaggio, il ritratto, la rappresentazione realistica d'oggetti

		➤ Distinzione fra edifici di uso abitativo o pubblico da musei, monumenti...	➤ Riconoscere e cogliere la funzione estetica e decorativa dei monumenti del proprio territorio ➤ Conoscere la funzione del museo
--	--	--	--

MUSICA

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
PAESAGGIO SONORO (Percepire)	➤ Percepire e riconoscere eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in ordine ai vari parametri (altezza, durata, timbro, intensità)	➤ Esplorazione e discriminazione di materiale sonoro di vario tipo, (suoni e rumori ambientali, oggetti-sonori, strumenti)	➤ Riconoscere le caratteristiche del suono in ordine a intensità, altezza, durata e timbro ➤ Confrontare le qualità dei suoni ➤ Conoscere e classificare gli strumenti musicali
FONTI SONORE (Produrre)	➤ Esplorare e utilizzare le potenzialità del silenzio, della voce, del corpo, degli oggetti, e degli strumenti per riprodurre e produrre eventi sonori ➤ Interpretare brani musicali col linguaggio gestuale-motorio e grafico-pittorico	➤ Riconoscimento e produzione di diverse tipologie di espressioni vocali: parlato, cantato recitato - Riproduzione di ritmi con il linguaggio della body-percussion ➤ Utilizzo del canto e della mimica per la riproduzione di semplici filastrocche e canzoncine ➤ Avvio alla notazione musicale (conoscere il pentagramma, la chiave di violino, la posizione delle note sul pentagramma)	➤ Riprodurre suoni e sequenze ritmiche con il corpo, voce e oggetti anche con l'uso intuitivo di semplici partiture non convenzionali ➤ Riprodurre semplici poesie e filastrocche attraverso, il canto, il movimento ritmico, la mimica ➤ Rappresentare e conoscere i primi elementi di notazione musicale

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO	➤ Consolidare i diversi schemi motori statici e dinamici ed organizzare il proprio movimento nello spazio anche in relazione a sé stessi, agli altri e al tempo ➤ Sapersi muovere seguendo un ritmo	➤ Il corpo umano e le sue parti ➤ Gli schemi motori di base ➤ Concetti di successione e simultaneità ➤ Concetti topologici in particolare destra e sinistra ➤ Lo spazio palestra	➤ Organizzare gli schemi motori di base anche in successione ed in simultaneità ➤ Discriminare e utilizzare le parti destra e sinistra del corpo ➤ Riprodurre semplici ritmi con il corpo e con gli attrezzi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	➤ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare anche in forma di drammatizzazione e di danza ➤ Assumere e controllare diverse posture del corpo con finalità espressive	➤ Posture, gestualità, movimenti, sequenze motorie/coreografie	➤ Elaborare e riprodurre posture, gestualità e movimenti con finalità espressiva ➤ Eseguire semplici coreografie di gruppo con finalità espressiva
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	➤ Conoscere ed applicare le regole di diverse proposte di gioco ➤ Partecipare a giochi collettivi per favorire la collaborazione, il rispetto per le regole e per l'avversario	➤ Le regole per cooperare all'interno di un gruppo ➤ Le regole dei giochi proposti	➤ Applicare le regole nei giochi proposti ➤ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	➤ Individuare e rispettare le regole di comportamento per l'utilizzo corretto e sicuro di spazi e attrezzature	➤ Gli spazi di attività, gli attrezzi e le loro funzioni ➤ Comportamenti corretti/scorretti	➤ Utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura	Attività ed esercitazioni online	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale all'interno del gruppo classe
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	Flipped classroom
Attività psicomotorie/sensoriali	Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	Misure dispensative e interventi di individualizzazione
Esperimenti	Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi	Altro.....
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo		
Testi didattici integrativi		
Sussidi audio-visivi		
Schede strutturate		
Strumenti compensativi		
Smart tv, LIM		
MODALITÀ DI VERIFICA		
Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso: esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento) Risoluzione di problemi anche in contesti reali Relazioni sulle esperienze svolte Esercizi interattivi Esposizione dei concetti acquisiti Interventi dal posto Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari Osservazioni sistematiche Attività pratiche Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo		

VALUTAZIONE

La valutazione è parte integrante della progettazione, non solo come controllo degli apprendimenti, ma anche come verifica dell'intervento didattico, al fine di operare con flessibilità sul progetto educativo.

I docenti pertanto hanno nella valutazione lo strumento privilegiato che permette loro la continua e flessibile regolazione della progettazione educativo/didattica.

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni delle singole classi è effettuata collegialmente da tutti i docenti del team, sulla base dei risultati emersi al seguito della somministrazione delle prove di verifica; ciò al fine di assicurare omogeneità e congruenza con gli standard di apprendimento che la scuola si prefigge di raggiungere.

La valutazione periodica e annuale terrà conto, oltre che dei risultati delle singole prove oggettive e non, anche dell'aspetto formativo nella scuola di base, senza fermarsi esclusivamente all'esito delle singole verifiche.

Si stabiliscono pertanto criteri generali indicati nel PTOF ai quali ci si deve attenere al fine di rendere omogenei gli standard utilizzati nella scuola.

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale.

Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all'auto-valutazione d'istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell'intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità.