

Laboratorio di Pedagogia Teatrale

"IL TEATRO FATTO DAI RAGAZZI"

ORGANICO ESPERTI ESTERNI E RELATIVI CURRICULA

- Paolo Russo
- Antonietta Capocaccia
- Marco Zordan
- Angelica Pul
- Manuel Fiorentini
- Rosanna Tettamanti
- Andrea Parri
- Linda Flacco

INFORMAZIONI PERSONALI

Marco Zordan



📍 Via del Gazometro, 54, 00154 Roma (Italia)

☎ 3283546847

✉ zordamarco@yahoo.it

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- | | |
|-----------|---|
| 2005–2006 | Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
Scuola Koala, Roma |
| 2006–2007 | Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I. C. Boccea 590, Roma |
| 2006–2007 | Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Via Giuliano da Sangallo, Ostia |
| 2007–2008 | Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Boccea 590, Roma |
| 2007–2008 | Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Rugantino, Roma |
| 2007–2008 | Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Via Giuliano da Sangallo, Ostia |
| 2007–2008 | Docente di Teatro per studenti immigrati
Università di Loja, Roma |
| 2008–2009 | Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Nelson Mandela, Roma
Insegnante e Responsabile Laboratori Pedagogia Teatrali per la Scuola Primaria finanziati dal Municipio XII (ex XVI) |
| 2008–2009 | Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Anna Celli, Roma |

- 2008–2009 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
Scuola Paritaria Antonio Rosmini, Roma
- 2009–2010 **Conduzione Laboratorio Teatrale**
Laboratorio Teatrale Integrato di Villa Gordiani, Roma
- 2009–2010 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Martellini
Insegnante e Responsabile Laboratori Pedagogia Teatrale finanziati dal Municipio XII (ex XVI)
- 2010–2011 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Nelson Mandela, Roma
- 2010–2011 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Martellini, Roma
- 2010–2011 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
Scuola Paritaria Don Bosco, Roma
- 2010–2011 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Via Fabiola, Roma
- 2010–2011 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare**
Liceo Scientifico Kennedy, Roma
- 2011–2012 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Nelson Mandela, Roma
- 2011–2012 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Via Bravetta, Roma
- 2011–2012 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare**
Scuola Secondaria Primo Grado Cavanis, Roma
- 2011–2012 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare**
Liceo Scientifico Kennedy, Roma

- 2012–2013 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Nelson Mandela, Roma
- 2012–2013 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Carlo Alberto Dalla Chiesa, Roma
- 2012–2013 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare
Scuola Secondaria I Grado I.C. Largo Castelseprio, Roma
- 2012–2013 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare
Liceo Scientifico Kennedy, Roma
- 2013–2014 Docente Scuola di Teatro
Teatro Studio Uno, Roma
- 2013–2014 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Nelson Mandela, Roma
- 2013–2014 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Via Bravetta, Roma
- 2013–2014 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
Scuola Paritaria Nostra Signora della Neve, Roma
- 2013–2014 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare
Scuola secondaria I Grado I.C. Largo Castelseprio, Roma
- 2013–2014 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare
Liceo Scientifico Kennedy
- 2014–2015 Docente Scuola di Teatro
Teatro Studio Uno, Roma
- 2014–2015 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Nelson Mandela, Roma
- 2014–2015 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria
I.C. Montezemolo, Roma
- 2014–2015 Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la

Scuola Primaria

Scuola Paritaria Madre Mazzarello, Roma

- 2014–2015 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
Scuola Paritaria Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore, Roma
- 2015–2016 **Docente Scuola Di Teatro**
Teatro Trastevere, Roma
- 2015–2016 **Docente di recitazione**
Teatro Studio Uno, Roma
- 2015–2016 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Nelson Mandela, Roma
- 2015–2016 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Montezemolo, Roma
- 2015–2016 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
Scuola Paritaria Madre Mazzarello, Roma
- 2016–2017 **Docente di recitazione**
Teatro Studio Uno, Roma
- 2016–2017 **Docente di recitazione**
Teatro Trastevere, Roma
- 2016–2017 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Nelson Mandela, Roma
- 2016–2017 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
Scuola Paritaria Madre Mazzarello, Roma
- 2017–2018 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Via Tor De Schiavi, Roma
- 2017–2018 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
I.C. Nelson Mandela, Roma

2017–2018 **Insegnante come esperto esterno di Pedagogia Teatrale in orario curricolare per la Scuola Primaria**
Scuola Paritaria Madre Mazzarello, Roma

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea Magistrale in DAMS con voto 110 e Lode
Università Roma Tre, Roma

Diploma in Solfeggio
Accademia di Santa Cecilia, Roma

Diploma di Mediatore Culturale
Regione Lazio, Roma

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottime competenze relazionali con i bambini e le insegnanti acquisite durante la mia esperienza di esperto esterno di Pedagogia Teatrale all'interno delle scuole.

Competenze organizzative e gestionali

- Direttore Teatro Trastevere di Roma
- Direttore Teatro Studio Uno di Roma
- Direttore Area Teatrale del Parco "Cinecittà World" (2014)
- Direttore Parco Letterario "Pier Paolo Pasolini" (Ostia)
- Direttore Area logistica "Roma Fringe Festival" (2012 / 2017)
- Direttore "Sogno di una notte di note" San Vito Romano (2009)
- Direttore Associazione Culturale Walden

Competenze professionali

- Attore Teatrale
- Docente di Pedagogia Teatrale
- Autore di testi e Progetti per le Scuole
- Mediatore Culturale

Altre competenze Attore teatrale con ventennale esperienza. Tra i lavori più importanti

- Attore protagonista nello spettacolo "CHE DISASTRO DI COMMEDIA" per la Regia di Mark Bell, tournee nazionale nelle stagioni 2017/2018 e 2018/2019
- Attore protagonista nello spettacolo "I 39 SCALINI" di John Buchan, tournee nazionale nelle stagioni 2017/2018 e 2018/2019
- Attore protagonista nello spettacolo "PRIMI, DEI NON ELETTI, di Adriano Bennicelli - Vincitore del

premio come miglior Attore del Festival Roma Comic Off 2018

- Attore Protagonista nello spettacolo "TITUS" per la Regia di Leonardo Buttaroni - Vincitore del Premio Cerami 2016
- Attore protagonista nello spettacolo "MOLTO RUMORE PER NULLA" - Teatro Vittoria di Roma 2011
- Attore protagonista nello spettacolo "UNA DONNA NELLA MENTE" - Teatro Manzoni di Roma 2008
- Attore protagonista nello spettacolo "MOSTRO" - Teatro Vittoria di Roma 2009
- Attore protagonista nello spettacolo "ARTIFEX" - Fringe Festival di New York 2009
- Attore protagonista nello spettacolo "LI SORDI" - Teatro dell'Orologio di Roma
- Attore protagonista nello spettacolo "CYRANO" - Teatro di Tor Bella Monaca (Circuito Teatri in Comune)
- Attore protagonista nello spettacolo "MASCHERE ROMANE" - diverse piazze Estate romana 2009
- Attore protagonista nello spettacolo "LE INTELLETTUALI", di Molière - Teatro Di Tor Bella Monaca (Circuito Teatri in Comune)
- Attore protagonista nello spettacolo "ARLECCHINO SERVITORE DEI DUE PADRONI, di Carlo Goldoni - Estate Romana 2005
- Attore protagonista nello spettacolo "TOCCATA E FUGA" di Derek Benfield - Teatro Trastevere di Roma
- Attore Protagonista nello spettacolo "DOPOCENA... CON SPIRITO" - Teatro 7 di Roma Premio E. Petrolini 2005
- Attore protagonista nello spettacolo "E TU COME TI SEI AMMAZZATO?" - Teatro 7 di Roma Premio E. Petrolini 2003

ULTERIORI INFORMAZIONI

Seminari

- Corso di Perfezionamento in Commedia dell'Arte presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico condotto dal M. Michele Monetta
- Laboratorio scrittura e drammaturgia presso Università Roma Tre condotto dal Prof. R. Galli
- Stage di Mimo e corporeità condotto da Gerardo Ruggero
- Laboratorio di Drammaturgia d'Attore presso Università Roma Tre condotto dal Prof. G. Taffon
- Corso di Biomeccanica Teatrale condotto da C. Spadola
- Corso sul Teatro dell'Assurdo condotto da Manuel Fiorentini
- Laboratorio Teatrale condotto da Claudio Capece Latro

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.



INFORMAZIONI PERSONALI

Pula Angelica



 Domicilio: via silvio serra 30, 000166 Roma (Italia)
 3493540952
 angelica@bmpavs.com
 data di nascita 21/06/1987 Residenza : via silvio serra 30, Roma

OCCUPAZIONE DESIDERATA

Attrice, Insegnante di Teatro, Organizzatrice di Eventi, Animatrice ed Educatrice per bambini

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

12/10/2013–alla data attuale	Direttore Artistico Teatro La Vetreria Teatro La Vetreria, Castiglione del Lago (PG)
05/09/2013–alla data attuale	insegnante di teatro per disabili, bambini e ragazzi Teatro La Vetreria, Castiglione del Lago (PG) (Italia)
11/11/2019–08/06/2020	educatrice teatrale Istituto Comprensivo Statale "Giorgio Perlasca", Roma (Italia) - attività teatrale presso le classi prima e seconda elementare con saggio finale
04/11/2019–02/03/2020	educatrice teatrale Istituto Suore Oblate del Bambino Gesù, Roma (Italia) - attività teatrale per i bambini della scuola dell'infanzia
12/11/2019–03/03/2020	educatrice teatrale Istituto Suore Oblate della Sacra Famiglia - Via Dei Carraresi, 1 - Roma - attività teatrale con i bambini della scuola dell'infanzia
14/10/2019–02/03/2020	educatrice teatrale Istituto Suore della Santissima Trinità - Via Madonna Del Riposo, 67 - Roma - attività teatrale con bambini della scuola dell'infanzia
19/11/2019–03/03/2020	insegnante di teatro per bambini Istituto Comprensivo Via Trionfale, 7333 - Roma (Italia) - attività teatrale ai bambini della scuola dell'infanzia Plesso Via Di Vallombrosa
13/11/2019–27/02/2020	educatrice teatrale Direzione Didattica Statale Franco Rasetti, Castiglione del Lago (Italia) - attività teatrale per bambini della scuola primaria e dell'infanzia
23/10/2019–28/02/2020	educatrice teatrale

Istituto Comprensivo Dalmazio Birago, Passignano sul Trasimeno (Italia)

- attività teatrale con i bambini della scuola dell'infanzia

2013–2019 **Responsabile e capo animatrice centro estivo "Estate in Arte"**

Teatro La Vetreria, Castiglione del Lago

- organizzazione attività e intrattenimento per bambini dai 3 agli 11 anni e diversamente abili

2014–alla data attuale **organizzazione eventi intrattenimento**

Coop e Todis Discount (Italia)

Gestione ed organizzazione eventi di intrattenimento

17/11/2018–09/06/2019 **insegnante e responsabile stage di formazione teatrale**

teatro la vetreria, castiglione del lago

18/03/2019–19/03/2019 **insegnante in corso di formazione per presentatori e life coach**

teatro la vetreria, Castiglione del Lago (Italia)

14/01/2019–27/06/2019 **educatrice teatrale**

scuola dell'infanzia di Cerveteri, Cerveteri

25/01/2019–07/06/2019 **educatrice teatrale**

scuola dell'infanzia via di Vallombrosa, Roma

09/01/2019–26/06/2019 **educatrice teatrale**

Scuola dell'infanzia e scuola elementare, castiglione del lago

26/11/2018–21/05/2019 **insegnante di teatro**

Scuola primaria via di bravetta, Roma

14/01/2019–04/06/2019 **educatrice teatrale**

Scuola dell'infanzia viale Jonio, Roma

08/11/2018–09/11/2018 **Attore/Attrice**

Compagnia Teatrale Amour Braque, Roma (Italia)

13/07/2018–13/07/2018 **attrice**

compagnia teatrale Amour Braque, Este (Italia)

Attrice in spettacolo teatrale

08/05/2018–22/06/2018 **educatrice teatrale**

Scuola dell'Infanzia di Camucia e Cortona (AR), Cortona (Italia)

Propedeutica teatrale e messa in scena

12/02/2017–12/2017 **Attore**

Teatro Le sedie, Roma (Italia)

- 2009–2017 Animatrice per feste di compleanno, truccabimbi e palloncini modellabili
- 25/06/2017–27/08/2017 Organizzatrice e presentatrice rassegna di cabaret
castiglione del lago (Italia)
organizzazione e coordinamento rassegna
- 11/04/2017–11/04/2017 Attore
Teatro Variabile, Roma
- 09/03/2017–12/03/2017 Attore
compagnia teatrale LaBugia
- 04/03/2017–04/03/2017 Attore
Compagnia Teatrale La Valigia di Cartone, Latina
- 03/12/2016–10/12/2016 Attore/Attrice e Burattinaia spettacolo per bambini
Compagnia Teatrale La Valigia di Cartone, Latina
- 01/05/2015–01/09/2016 babysitter
famiglia locale, Castiglione del Lago (PG)
- 2015 Insegnante di Teatro per progetto europeo Scuola Elementare di Castiglione del Lago
- 28/08/2014–28/08/2014 Hostess e animatrice per inaugurazione Discount Todis
Bmp snc, Castiglione del Lago
- 25/06/2014–25/06/2014 Promoter per campagna di sensibilizzazione sulla sicurezza stradale
Showbitz Milano, Perugia
- 01/06/2014–24/06/2014 Commessa
Fotodigital Discount, Castiglione del Lago
- 30/04/2012–01/06/2012 Attività di animazione e truccabimbi per inaugurazione supermercato
Bmp snc, Perugia
- 10/06/2011–20/09/2011 Commessa negozio di giocattoli
Toys Valdichiana, Foiano della Chiana (AR)
- 01/08/2009–01/09/2009 Standista e addetta alla promozione pubblicitaria presso mostra di antiquariato
"cortonantiquaria"
Apt Cortona, Cortona (AR)
- 01/04/2008–02/05/2008 Cameriera presso manifestazione "Coloriamo i cieli" e "Meeting di Primavera"
"Il borgo antico" ditta di Catering, Castiglione del Lago (PG)
- 25/08/2007–09/09/2007 Standista

Alda Antiquariato di Luciani Massimo, Cortona (AR)

01/07/2007–30/07/2007 **Cameriere**

Ristorante La Capannina, Castiglione del Lago (PG)

01/10/2005–22/12/2006 **hostess, promoter e animatrice per inaugurazione supermercati Todis**

Bmp snc, Castiglione del lago (PG)

01/04/2004–30/04/2004 **Servizio Hostess per convegno L'Oreal**

Azienda di promozione perugina, Perugia

01/03/2004–30/03/2004 **Volantinaggio**

Gal Trasimeno Orvietano, Città della Pieve (PG)

01/09/2003–30/09/2003 **Promoter**

Azienda di promozione Valle d'Oro Orvieto, Orvieto

13/09/2003–14/09/2003 **Promoter**

Open Space di Bruno Antonio Quarantola, Pisa

01/06/2002–01/08/2002 **Barista e Cameriera**

Bar della fontana, Castiglione del Lago (PG)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

10/2009–04/2012 **Diploma in qualità di attrice**

Scuola Internazionale di Teatro, Roma

01/09/2006–08/07/2009 **Laurea Triennale in Dams Teatro**

Voto: 107/110 - Università di Bologna, Bologna

Diploma

Liceo Classico, Cortona (AR)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1
francese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze comunicative

Predisposizione per i lavori al pubblico, con i bambini

Competenze organizzative e gestionali

Buone competenze acquisite durante il lavoro in organizzazione eventi

Competenze professionali

Leadership in gestione di eventi, organizzazione

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Patentino Europeo ECDL PET Certificate



CV Paolo Russo

Dati personali

Nome : Paolo

Cognome : Russo

Data di nascita : 31 agosto 1983

Luogo di nascita : Gagliano del Capo (Lecce)

Indirizzo domicilio : via Leopoldo Ruspoli 72, 00149 Roma

Indirizzo di posta elettronica : paolorusso347@gmail.com

Formazione

2017 Leggere: laboratorio sulla voce, il canto e l'acustica degli spazi con Chiara Guidi, Societas Raffaello Sanzio

2016 Atelier su "Il giardino dei ciliegi" di Cechov, con il regista Alessandro Serra di Teatro persona, presso il centro teatrale umbro

2015/2016 Palestra attoriale con il regista e formatore Gianluca Bondi di Sinestesia Teatro

2014 Laboratorio con il regista Massimiliano Civica

2012 Atelier di Commedia dell'arte, tenuto da Michele Monetta

2012 Laboratorio di espressività vocale, scrittura e interpretazione, tenuto da Viola Pornaro e Diana Collepicollo

2011 Seminario di teatro narrazione "Il racconto a teatro" tenuto da Giancarlo Fares

2006/2008 Diplomato presso la scuola di recitazione "Teatro Azione" di Roma, sotto la guida di Cristiano Censi, Isabella Del Bianco, Marco Bianchi, Giancarlo Fares e Francesca Rizzi

2006/2009 Laboratorio permanente "Il corpo armonico" ispirato ai principi della Biomeccanica pedagogia V.E.Mejerchol' d tenuto da Andrea De Magistris

2009 Seminario di recitazione cinematografica tenuto da Patrizia Hartman

2008 Seminario sull' Amleto di Shakespeare tenuto da G. Fares e F. Rizzi

2008 Seminario sul corpo e sulla voce tenuto da Mamadou Dioume,

2008 Seminario di educazione vocale tenuto dalla foniatra Carolina Ausili Cefalo

2007 Seminario sulla Illuminotecnica teatrale tenuto da Alberto Trabucco

Attualmente è iscritto al secondo anno del corso di laurea in "Scienze dell'educazione per educatori e formatori" dell'università di Roma Tre

Esperienze professionali

Pedagogia teatrale

Negli ultimi 10 anni si è dedicato soprattutto alla conduzione di laboratori di pedagogia teatrale presso associazioni culturali e all'interno della scuola primaria e secondaria . Tra gli istituti comprensivi in cui ha lavorato:

- IC Ilaria Alpi di Ladispoli
- IC S D'Acquisto, Cerveteri
- IC G. Cena, Cerveteri
- IC Piazza Damiano Sauli
- IC Cesare Battisti, Roma
- IC Borgoncini Duca, Roma
- IC Bravetta, Roma
- IC Ovidio, Roma
- IC Lucio Fontana, Roma
- IC Boccea 590, Roma
- IC Casal Bianco, Roma
- IC Di Frascati, Frascati
- IC Don Milani, Valcanneto
- IC G.B. Valente
- IC Regina Elena
- IC Via Micheli
- IC Montezemolo
- IC Morvillo

Spettacoli

2021 "Spatriati" di Mario De Sisti, voce narrante per l'audiolibro dell'omonimo romanzo edito da Einaudi

2019 "Bufera Infernal" performance sonora sul V canto dell'Inferno della Divina Commedia

2016 "Il verso di una locanda" drammaturgia e regia Gianluca Bondi, Teatro piccolo re di Roma

2015 "Peter e Wendy. Da Kensington al Paese che non c'è " a cura di Calinea teatro

2014 Performance teatrale su "Notturmo indiano" di Antonio Tabucchi – palazzo incontro Roma

2012/2013 "Il fabbricante di sogni", spettacolo per bambini a cura di Calinea teatro

2012/2013 “La foresta radice-labirinto” performance teatrale itinerante, tratta dall’omonimo racconto di I. Calvino, a cura di Calinea teatro

2011 “L’oracolo di Fauno” performance al Museo della Civiltà Romana in occasione del festival dei ludi romani

Giugno 2011 “ En attendant Beckett” regia Giuditta Cambieri, spettacolo di teatro integrato sul mondo di Beckett, teatro Quirino di Roma

2011 “La roba” da Verga, regia Enrico Petronio

2011 “La linea d’ombra” da Conrad, regia Enrico Petronio

2010 “Fiolki” (studio sulle viole), regia Andrea De Magistris, Witvornia teatr Varsavia

2010 “Un diamante nella fronte” regia Caterina Spadaro, rassegna EXIT II AGIS Lazio

2009 “Im- bestia” regia A. De Magistris, Kollatino underground Roma

2009 “Studio su Le viole” regia e drammaturgia Andrea De Magistris, teatro Vascello di Roma

2009 "I cumparielli" testo e regia Walter Vespertini, teatro Masciari di Catanzaro

2008 “Parte Offesa” omaggio al poeta Pier Paolo Pasolini nell’anniversario della morte

2008 “La Sconosciuta” dramma lirico di Alexander Block, regia di Andrea De Magistris

2008 “Cosi è se vi pare” di Luigi Pirandello, regia di Giancarlo Fares

2008 “I fantasmi di Badolato” testo e regia di Caterina Mannello

2007 “Piccola fantasmagoria” liberamente tratto da “La baracca dei saltimbanchi” dramma lirico di Alexander Block, regia di Andrea De Magistris

2007 “Anton Cechov che passione” tratto dall’opera e dalle lettere di Anton Cechov, regia di Cristiano Censi

Esperienze cinematografiche e televisive

2011 “Il medico in famiglia 7” ruolo agente immobiliare Turchetti

2009 “Beirut 4” cortometraggio, regia di Marco Fagnocchi

2008/2009 “P ed E” cortometraggio, regia di Francesco Rossi Salvemini

Altro

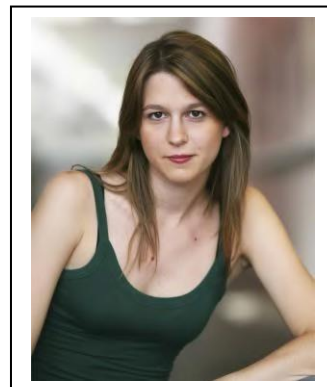
Nel 2010 ha co-fondato la compagnia di teatro ragazzi Calinea Teatro con cui ha lavorato in diverse scuole, teatri e parchi di Roma e del Lazio fino al 2016.

Acconsento al trattamento dei dati ex Art. 13 D. Lgs. 196/2003

Antonietta Capocaccia

DATI PERSONALI

Nata a Roma il 23/07/1982
Residente: Roma, Via Leopoldo Ruspoli 72
(Portuense, Villa Bonelli)
Cel: 3387994807
E-mail: anto_c82@yahoo.it



STUDI

Attualmente iscritta al terzo anno di SCIENZE DELL'EDUCAZIONE (L19) all'Università di Roma Tre.

2009 Laurea magistrale in Scienze delle Religioni (interfacoltà Lettere - Scienze della formazione) dell'Università di Roma Tre. Votazione 110/110.

2005 Laurea in Lettere primo livello presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma Tre. Votazione 110/110 con lode.

2008 Diploma biennale di recitazione presso la scuola TEATRO AZIONE di Roma (ex Teatro dei cocchi) guidata di Isabella Del Bianco e Cristiano Censi,

FORMAZIONE ARTISTICA E PEDAGOGICA

2018 Laboratorio residenziale di **Pedagogia dell'espressione** condotto dal Prof. Scaramuzzo (Roma Tre)

2017 **Laboratorio sulla fiaba** condotto da Roberto Gandini (Teatro integrato Piero Gabrielli)

2017 Laboratorio introduttivo al corso di formazione in **Pedagogia del movimento – La danza va a scuola**

2016 Workshop sul teatro delle ombre condotto dagli attori di Teatro Gioco Vita

2013 Corso di formazione per **Operatore giovanile esperto in tecniche del teatro educativo** finanziato dalla Regione Lazio e organizzato da MAGICA, comprensivo di stage presso il CAG MaTeMù.

2013 Incontri di approfondimento sulla **psicomotricità infantile** tenuti dall'Associazione culturale *Il piccolo principe ONLUS* con successivo periodo di affiancamento formativo nelle scuole.

2011 **“In the mood of clown”**. Corso di clown e comicità fisica tenuto da Stefano D'Argerio e Pierluigi Ricciardi

2011 Laboratorio di **teatro integrato sordi - udenti** tenuto da Giuditta Cambieri

2008/2005 **Danza classica e contemporanea** presso la scuola *Arte e Balletto* di Roma con Mauro Carboni e Milena Zullo.

Dal 2009 segue ulteriori corsi e laboratori di approfondimento sulla recitazione, sulla voce e sul movimento con professionisti del settore (Cesar Brie, Maria Consagra, Inaki Aierra, Francesca Tomassoni, Francesca Rizzi)

INSEGNAMENTO

2008/2020

Conduttrice di laboratori teatrali curricolari ed extra curricolari per conto delle Associazioni culturali: *Il Tempio, Il sentiero di Oz, Il Piccolo principe e Calinea* nelle seguenti scuole di Roma e Provincia:

- I.C. Leonardo da Vinci (primaria)
- I.C. Nando Martellini (primaria)
- Scuola Maria Teresa Scrilli (infanzia e primaria)
- I.C. Via Tor de'schiavi (Infanzia e primaria)
- I. C Piazza Minucciano (Primaria)
- I.C. Ladispoli 1 (primaria)
- I.C. Giovan Battista Valente (infanzia)
- I.C. S. D'Acquisto (primaria)
- I.C. Giovanni Cena (primaria)
- I.C. Regina Elena (primaria)
- I.C. Via Trionfale 7333
- Scuola Il castello delle piccole scintille (Infanzia)
- I.C. Piazza Damiano Sauli (Primaria)
- La torta in cielo (Infanzia)
- I.C. Via Aretusa (Infanzia)
- Scuola "Suore figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore (infanzia)

2012/2021 Insegnante di teatro nei corsi per bambini ,ragazzi e adulti presso le associazioni culturali *La piccola bottega degli artisti, Chiodo storto e Teatroavista di Francesca e Silvia Rizzi* .

SPETTACOLI TEATRALI rivolti a bambini, ragazzi e adulti

2017 ATALANTA di Gianni Rodari, regia Francesca Rizzi.

2015 PETER e WENDY regia Paolo Russo, produzione Calinea Teatro

2015 ARSENICO E VECCHI MERLETTI, regia Gianluca Amatori

2013 *IL FABBRICANTE DI SOGNI* spettacolo per bambini, produzione Calinea Teatro

2012 LA FORESTA RADICE – LABIRINTO di Italo Calvino. Performance itinerante a cura della compagnia Calinea Teatro

2011 EN ATTENDANT BECKETT regia di Giuditta Cambieri. Spettacolo di teatro integrato fra sordi e udenti sul mondo di Beckett. Teatro Quirino di Roma

2009 LA REGINA DELLE NEVI di Andersen, spettacolo per bambini , produzione Calinea Teatro

2010 SPECCHI 2.0 di Luigi Giungato, regia Veronica Renda.

2009/10 LE VIOLE - 30 anni dopo l'applicazione della legge Basaglia, regia e drammaturgia Andrea De Magistris, Teatro Vascello di Roma, Wytwórnia Teatr, Varsavia.

2009 IM BESTIA performance, regia Andrea De Magistris..

2008 LA FIABA DELL'ERBA VOGLIO di Gianni Rodari, spettacolo per bambini.

2008 *PARTE OFFESA* performance di teatro itinerante in occasione dell'anniversario della morte di Pier Paolo Pasolini, regia di Andrea De Magistris

2008 *LA SCONOSCIUTA* di Aleksandr Blok, regia Andrea De Magistris.

2007 *COSÌ È (SE VI PARE)* di Pirandello, regia Giancarlo Fares

2007 *ATTORI* regia e drammaturgia di Cristiano Censi e Marco Bianchi

- Acconsento al trattamento dei dati ex Art. 13 D.Lgs. 196/2003

CURRICULUM MANUEL FIORENTINI

Manuel Fiorentini : nato a Latina il 07/01/1976.

Residenza e domicilio: Roma, via R.Giovagnoli 25-00152 Roma

Telefono 3283330084;

e-mail: papaubu@libero.it

Lingue: inglese e francese

Strumenti: Chitarra

Canto: Baritono

Laurea: Scienze della Comunicazione; Master in Coaching

Agenzia: Up-management

Formazione:

2019: WORKSHOP di Commedia dell'arte diretto da Ferruccio Soleri e Carlo Boso sullo spettacolo "Arlecchino servitor di due padroni" di Goldoni con la regia di Strehler.

2013_2014: Master in coaching. E' un coach certificato dalla International Coach Federation (ICF)

2011- Corso di alta specializzazione in Commedia dell'arte presso il Teatro di Roma: insegnanti: Carlo Boso (maschera), Memo Dini (acrobatica), Bruno Lomele (scherma), Paolo Scannavino (giocoleria e clown), Gerardo Porcelluzzi (danza)

2008- Corso di Illuminotecnica teatrale del DAMS, diretto da Alberto Trabucco

2007- Corso di recitazione su "le tre sorelle" di Cecov diretto da Michele Placido

2006: -Corso di perfezionamento per attori, registi e cantanti "La Commedia dell'Arte: Zanni, Amori e Capitani" presso l'Accademia d'Arte Drammatica Silvio D'Amico, della durata di 120 ore.

2006: -Corso di perfezionamento per attori e registi dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico "Teatro Sonoro" presso Radio Rai, della durata di 132 ore, diretto da Francesco Anzalone

2005: -terza fase come allievo regista presso l'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio D'Amico

-2005: Seminario su "Il Gabbiano" di Cecov dal titolo: "L'arte dell'Improvvisazione" diretto da Christian Di Domenico (assistente di Jurij Alschijtz)

-2005: corso di commedia dell'arte "Teatro delle partiture" diretto da Michele Monetta e Lina Salvatore (metodo Feldenkrais), della durata di 40 ore

1998-2000: -Frequenta il Cantiere Internazionale di Arte Dinamo-Plastica (Commedia dell'arte e biomeccanica) diretto da Francesco Gigliotti

1996-1998: -Laboratorio teatrale della compagnia "Opera Prima" di Latina diretto da Francesco Marino

1999: -seminario sulla vocalità tenuto da Amedeo di Sora, direttore del “Teatro dell’Appeso”

1996: -stage di teatro-danza diretto da Laura Delfini

Insegnamento:

2017-2020: dirige l’Accademia estiva di recitazione: seminari intensivi di teatro, radiodramma e cortometraggio per ragazzi e adolescenti presso il centro culturale ‘La Lanterna immaginaria’

2017-2019: “feste a colori” progetto laboratori di teatro sulle emozioni legate alle festività per le scuole pubbliche.

2017-2020: dirige un centro culturale denominato “La lanterna immaginaria” dove insegna tutto l’anno teatro ad adulti e ragazzi e dirige laboratori e stage di recitazione teatrale, radiofonica e cinematografica, public speaking, lettura in pubblico e seminari di Commedia dell’arte (www.lalanternaimmaginaria.it)

-2017: dirige un laboratorio teatrale adulti privato presso Nogu Teatro

-2017: dirige stage intensivo di Commedia dell’Arte presso l’ “Anfiteatro” di Latina

-2014/2018: insegna commedia dell’arte presso l’Accademia Internazionale di Teatro a Roma

-2015/2020: insegna teatro nelle scuole per conto dell’ass. “Il sentiero di Oz”

-2015-2016: dirige il laboratorio teatrale per adulti presso il teatro S.Silvia

-2013: dirige il corso di teatro per adulti presso il Teatro Trastevere di Roma

-2013: laboratorio teatrale presso il centro anziani di Primavalle.

-2012-2013: Insegnante di recitazione nelle scuole per conto della coop. “laboratorio dei pensieri”

-2012-2014: SEMINARI PRIVATI DI COMMEDIA DELL’ARTE

- 2012-2015: laboratori teatrali privati per ragazzi presso il teatro “Santa Silvia” di Roma

-2010/2011: laboratori teatrali per le scuole elementari a Pontinia (Don Milani)

-2009: Laboratorio teatrale presso la scuola media del Comune di San Vito Romano

- 2008: Seminario di 18 ore sul teatro dell’assurdo

-2007: Corso di commedia dell’arte presso il Liceo “G.B.Grassi” di Latina

-2004: Laboratorio avanzato di improvvisazione presso la “Compagnia delle Stelle”

-2003: Seminari sulla Commedia dell’Arte presso il liceo “Amaldi” di Tor Bella Monaca

-1999-2000-laboratori presso la Compagnia “Opera Prima” di Latina

Spettacoli teatrali come attore:

- 2020: “Tutte le maschere di Nina” di Noemi Parroni e Rodolfo Mantovani. Nel ruolo di Arlecchino, Pulcinella, Zan Ganassa, Pantalone e chitarrista.
- 2020: “Facciamo una bella figura” di Manuel Fiorentini e Fosca Banchelli; lezione-spettacolo per spiegare le figure retoriche nelle scuole secondarie attraverso il teatro.

- 2018-2019: “Buon compleanno commedia dell’Arte” scritto, diretto e interpretato dal sottoscritto e Fosca Banchelli, spettacolo interattivo divulgativo sulle maschere della Commedia dell’Arte.
- 2019: “Il Piccolo principe e il suo universo” , regia di Gigi Palla.
- 2018: “Che fracasso capitano” dal “Capitan Fracasso” di T.Gauthier, regia di Gigi Palla
- 2018: “ROMA”: Recital di poesie Romanesche e canzoni in piazza Santa Maria in Trastevere
- 2011/2017: “Eppur si muove” scritto e diretto da Gigi Palla, nel ruolo di Arlecchino, presso il teatro Eliseo di Roma
- 2013-2019: Milano Napoli A/R: recital con Roberto Ciufoli/Edoardo Siravo, regia di Gino Auriuso; in qualità di attore-cantante-chitarrista
- 2013/2017: “Le stanze dell’umorismo” 3 atti unici di Luigi Pirandello; nel ruolo di Cecè;”I promessi sposi” nel ruolo di Don Rodrigo. Regia di Marco Belocchi
- 2015: “Il generale Mannaggia la Rocca” di Leonardo Petrillo, monologo
- 2014-2015: “e il sorridere m’è dolce in questo mar” recital con Edoardo Siravo, in qualità di attore-cantante-chitarrista
- 2013: “Yorick” e “la Cantata dei pastori” scritti e diretti da Leonardo Petrillo, musiche di Nando Citarella, coreografie di Gerardo Porcelluzzi prodotto dal Teatro dell’Opera; in qualità di attore e musicista.
- 2012/2013/2014: “Il regista in scena” monologo scritto e diretto da Giuliano Vasilicò (ottime recensioni personali) .
- 2013: “Eduardo” da E. De Filippo, regia di G. Auriuso. In qualità di attore,cantante,musicista.
- 2011-2012: “Gli Innamorati Immaginari” regia di Leonardo Petrillo; presso il teatro India di Roma, carnevale di Piazza Navona, Teatro di Tor Bella Monaca; in qualità di attore e musicista.
- 2011-2013: “Letteriamo” incontri di letteratura del dopoguerra, regia di Manuel Fiorentini
- 2011-2015: “Marcovaldo ovvero le stagioni in città” regia di M.Zordan
- 2010: “C’era una Napoli” di G.Auriuso, in qualità di cantante, attore, musicista.
- 2009: “La parola e l’illusione” scritto e diretto da Francesco Anzalone. Serata sulla storia della radio al teatro regio di Torino per il Premio Italia.
- 2009: “Atti unici” di E. De Filippo, regia di G.Auriuso
- 2009: “Roma in Maschera” di M.Fiorentini, regia di M.Fiorentini
- 2008: “Il teatro comico” di C.Goldoni, regia di C.Capecelatro nel ruolo di Arlecchino
- 2008: “una storia difficile” di D.Buzzati, regia di C. Capecelatro
- 2007: “Altro Amleto”, da W.Shakespeare; regia di Gabriele Linari
- 2007: “Tutti i colori della radio” spettacolo in onda su Radio Rai, con Laura

Mercatali, regia di Francesco Anzalone

- 2007: "E sulle onde viaggiò" Musical di Michele Paulicelli, con Michele Paulicelli, regia di Miriam Mesturino; in qualità di cantante e attore.
- 2007: "Le tre sorelle" spettacolo-studio tratto da A.Cecov, regia di Michele Placido
- 2006: "Passi Affrettati" reading di testi di Dacia Maraini, regia di Dacia Maraini
- 2006: "Il Laccio Rosso" di E. Wallace, Regia di Sergio Ammirata, nel ruolo di Willy
- 2006: "La Mandragola" di Machiavelli, regia di Marco Belocchi, nel ruolo di Callimaco
- 2003-2004: "La Donna di Samo" di Menandro, regia di Mario Prospero, nel ruolo di Nikerato; lavoro con la maschera intera greca patrocinato dall'Istituto Nazionale del Dramma Antico
- 2005: "Sogno di una notte di mezza estate" di William Shakespeare, regia di Sergio Ammirata, nel ruolo di Puck
- 2005: "Arlecchino al gran ballo di Sfessania" di Gigi Palla, regia di Gigi Palla, nel ruolo di Arlecchino.
- 2003: "Restiamo amici lo dici a tua sorella" di Massimiliano Bruno e Sergio Zecca, regia di Lina Bracaglia
- 2004: "I Parassiti" da "Il suicida" di Nicolaj Erdman, regia di Beatrice Mancini
- 2004: "La storia che non c'è", monologo di Paolo Rossi, con musiche dal vivo, regia di Beatrice Mancini
- 2003: "La cipria del colonnello" di Giovanni Antonucci, regia di Carlo Alighiero
- 1999-2000: "La Mite" tratto dal racconto di Dostoevskij, regia di Francesco Gigliotti
- 2000: "I Demoni", tratto dal romanzo di Dostoevskij, regia di Francesco Gigliotti
- 1997-1999 "La scatola dei sogni" di Tiziana Battisti ed Elisabetta de Luca, regia di Francesco Marino
- 1997-2000: "Quattro storie normali", spettacolo itinerante da testi di Nicolaj, Simonetta, e altri, regia di Francesco Marino
- 1998: Officina Macbett, tratto dal Macbett di Ionesco, regia di Francesco Marino
- 1999: "Servi, buffoni, capitani e ciarlatani" da canovacci della Commedia dell'Arte, regia di Francesco Marino
- 2000: "Mosaico Veneziano" da testi di Raffaello Michieli, regia di Bianca Maria Mazzoleni, consulente storica di Luigi Magni
- 2005-2006: "Suite per un teatro corto" da testi di Campanile, Metz, Marchesi, regia di Claudio Capecelatro
- 2001: "La Mandragola" di Machiavelli, regia di Claudio Capecelatro

- 2001-2003: “La Notte dei giocattoli” di Dacia Maraini, regia di Renata Zamengo
- 2000-2003: “C’era un’altra volta Cenerentola” di Renata Zamengo, regia di Renata Zamengo
- 2003-2004: “Pulcinella alla corte del re Pantalone” di Lino Moretti, matinée presso il teatro Sistina, nel ruolo di Capitano, Dottore, Innamorato
- 2003-2004: “Canto di natale” dal racconto di Dickens, regia di Lino Moretti, matinée presso il teatro Sistina
- 2001-2006: “Arlecchino servitore di due padroni” di Carlo Goldoni, nel ruolo di Arlecchino, regia di Filippo d’Alessio
- 1999: “Mondoquadrato viaggio incantato” di Remiddi, Volpicelli, prodotto dal Teatro Verde, tecnica mista: attori, maschere, burattini
- 1998: “La corona rubata” di Raffaella Panichi, regia di Raffaella Panichi
- 2000: “Aulularia” di Tito Maccio Plauto, regia di Filippo d’Alessio
- 2003: “Concerti di pace”, teatro di poesia con il patrocinio di Emergency, regia di Filippo d’Alessio
- 2003: “La Sirenetta” divertissement di Margherite Yourcenar, per il centenario della nascita dell’autrice, spettacolo portato nelle carceri e all’Università “Roma tre”, regia di Filippo d’Alessio
- 2002-2003: “Schiaccianoci e il re dei topi” adattato per il teatro dal sottoscritto dal racconto di E.T.A.Hoffmann, regia di Manuel Fiorentini
- 2004: “Lo strano caso di Ersilia Drei” da “vestire gli ignudi” di Luigi Pirandello, regia di Andrea Murchio
- 2005-2006: “Canto di Natale” da Dickens, regia di Paolo Ricchi
- 2005-2006: “Peter Pan”, nel ruolo di Peter, regia di Francesco LaRuffa

Spettacoli teatrali come trainer per gli attori:

- 2005: “Escuriale”, di Michel De Ghelderode, regia di Beatrice Mancini
- 2001-2006: “Arlecchino servitore di due padroni” di Carlo Goldoni, regia di Filippo d’Alessio

Spettacoli teatrali come regista:

2011: “Politicamente bastardo” di Manuel Fiorentini
 2010: “Molto rumore per nulla” di William Shakespeare, traduzione e adattamento del sottoscritto; presso il teatro Cometa Off e il Teatro Vittoria di Roma

- 2009: "Mostro!" di Manuel Fiorentini, regia di Manuel Fiorentini presso il Teatro Due di Roma, nell'ambito della rassegna "EXIT" promossa da AGIS Lazio e presso il Teatro Vittoria per il premio Attilio Corsini
- 2008: "Camera con crimini" di Sam Bobrick e Ron Clarke
- 2008: "La Cantatrice Calva" di Eugene Ionesco, presso il Teatro di Tor Bella Monaca
- 2007: Spettacolo Itinerante "Ragazzi di Vita" per il Parco Letterario Pier Paolo Pasolini di Ostia
- 2002-2003: "Schiaccianoci e il re dei topi", dal racconto di E.T.A. Hoffmann
- 2000: "L'immaturo" di Manuel Fiorentini

In riferimento alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l'utilizzo dei miei dati personali e professionali riportati nel mio curriculum.

A handwritten signature in purple ink, appearing to be 'Ue Fi' or similar, written in a cursive style.

Insegnamento:

2017-2020: dirige l'Accademia estiva di recitazione: seminari intensivi di teatro, radiodramma e cortometraggio per ragazzi e adolescenti presso il centro culturale 'La Lanterna immaginaria'

2017-2019: "feste a colori" progetto laboratori di teatro sulle emozioni legate alle festività per le scuole pubbliche.

2017-2020: dirige un centro culturale denominato "La lanterna immaginaria" dove insegna tutto l'anno teatro ad adulti e ragazzi e dirige laboratori e stage di recitazione teatrale, radiofonica e cinematografica, public speaking, lettura in pubblico e seminari di Commedia dell'arte (www.lalanternaimmaginaria.it)

-2017: dirige un laboratorio teatrale adulti privato presso Nogu Teatro

-2017: dirige stage intensivo di Commedia dell'Arte presso l' "Anfiteatro" di Latina

-2014/2018: insegna commedia dell'arte presso l'Accademia Internazionale di Teatro a Roma

-2015/2020: insegna teatro nelle scuole per conto dell'ass. "Il sentiero di Oz"

-2015-2016: dirige il laboratorio teatrale per adulti presso il teatro S.Silvia

-2013: dirige il corso di teatro per adulti presso il Teatro Trastevere di Roma

-2013: laboratorio teatrale presso il centro anziani di Primavalle.

-2012-2013: Insegnante di recitazione nelle scuole per conto della coop. "laboratorio dei pensieri"

-2012-2014: SEMINARI PRIVATI DI COMMEDIA DELL'ARTE

- 2012-2015: laboratori teatrali privati per ragazzi presso il teatro "Santa Silvia" di Roma

-2010/2011: laboratori teatrali per le scuole elementari a Pontinia (Don Milani)

-2009: Laboratorio teatrale presso la scuola media del Comune di San Vito Romano

- 2008: Seminario di 18 ore sul teatro dell'assurdo

-2007: Corso di commedia dell'arte presso il Liceo "G.B.Grassi" di Latina

-2004: Laboratorio avanzato di improvvisazione presso la "Compagnia delle Stelle"

-2003: Seminari sulla Commedia dell'Arte presso il liceo "Amaldi" di Tor Bella Monaca

-1999-2000-laboratori presso la Compagnia "Opera Prima" di Latina

Spettacoli teatrali come attore:

- 2020: "Tutte le maschere di Nina" di Noemi Parroni e Rodolfo Mantovani. Nel ruolo di Arlecchino, Pulcinella, Zan Ganassa, Pantalone e chitarrista.
- 2020: "Facciamo una bella figura" di Manuel Fiorentini e Fosca Banchelli; lezione-spettacolo per spiegare le figure retoriche nelle scuole secondarie attraverso il teatro.

- 2018-2019: “Buon compleanno commedia dell’Arte” scritto, diretto e interpretato dal sottoscritto e Fosca Banchelli, spettacolo interattivo divulgativo sulle maschere della Commedia dell’Arte.
- 2019: “Il Piccolo principe e il suo universo” , regia di Gigi Palla.
- 2018: “Che fracasso capitano” dal “Capitan Fracasso” di T.Gauthier, regia di Gigi Palla
- 2018: “ROMA”: Recital di poesie Romanesche e canzoni in piazza Santa Maria in Trastevere
- 2011/2017: “Eppur si muove” scritto e diretto da Gigi Palla, nel ruolo di Arlecchino, presso il teatro Eliseo di Roma
- 2013-2019: Milano Napoli A/R: recital con Roberto Ciufoli/Edoardo Siravo, regia di Gino Auriuso; in qualità di attore-cantante-chitarrista
- 2013/2017: “Le stanze dell’umorismo” 3 atti unici di Luigi Pirandello; nel ruolo di Cecè;”I promessi sposi” nel ruolo di Don Rodrigo. Regia di Marco Belocchi
- 2015: “Il generale Mannaggia la Rocca” di Leonardo Petrillo, monologo
- 2014-2015: “e il sorridere m’è dolce in questo mar” recital con Edoardo Siravo, in qualità di attore-cantante-chitarrista
- 2013: “Yorick” e “la Cantata dei pastori” scritti e diretti da Leonardo Petrillo, musiche di Nando Citarella, coreografie di Gerardo Porcelluzzi prodotto dal Teatro dell’Opera; in qualità di attore e musicista.
- 2012/2013/2014: “Il regista in scena” monologo scritto e diretto da Giuliano Vasilicò (ottime recensioni personali) .
- 2013: “Eduardo” da E. De Filippo, regia di G. Auriuso. In qualità di attore,cantante,musicista.
- 2011-2012: “Gli Innamorati Immaginari” regia di Leonardo Petrillo; presso il teatro India di Roma, carnevale di Piazza Navona, Teatro di Tor Bella Monaca; in qualità di attore e musicista.
- 2011-2013: “Letteriamo” incontri di letteratura del dopoguerra, regia di Manuel Fiorentini
- 2011-2015: “Marcovaldo ovvero le stagioni in città” regia di M.Zordan
- 2010: “C’era una Napoli” di G.Auriuso, in qualità di cantante, attore, musicista.
- 2009: “La parola e l’illusione” scritto e diretto da Francesco Anzalone. Serata sulla storia della radio al teatro regio di Torino per il Premio Italia.
- 2009: “Atti unici” di E. De Filippo, regia di G.Auriuso
- 2009: “Roma in Maschera” di M.Fiorentini, regia di M.Fiorentini
- 2008: “Il teatro comico” di C.Goldoni, regia di C.Capecelatro nel ruolo di Arlecchino
- 2008: “una storia difficile” di D.Buzzati, regia di C. Capecelatro
- 2007: “Altro Amleto”, da W.Shakespeare; regia di Gabriele Linari
- 2007: “Tutti i colori della radio” spettacolo in onda su Radio Rai, con Laura

Mercatali, regia di Francesco Anzalone

- 2007: "E sulle onde viaggiò" Musical di Michele Paulicelli, con Michele Paulicelli, regia di Miriam Mesturino; in qualità di cantante e attore.
- 2007: "Le tre sorelle" spettacolo-studio tratto da A.Cecov, regia di Michele Placido
- 2006: "Passi Affrettati" reading di testi di Dacia Maraini, regia di Dacia Maraini
- 2006: "Il Laccio Rosso" di E. Wallace, Regia di Sergio Ammirata, nel ruolo di Willy
- 2006: "La Mandragola" di Machiavelli, regia di Marco Belocchi, nel ruolo di Callimaco
- 2003-2004: "La Donna di Samo" di Menandro, regia di Mario Prospero, nel ruolo di Nikerato; lavoro con la maschera intera greca patrocinato dall'Istituto Nazionale del Dramma Antico
- 2005: "Sogno di una notte di mezza estate" di William Shakespeare, regia di Sergio Ammirata, nel ruolo di Puck
- 2005: "Arlecchino al gran ballo di Sfessania" di Gigi Palla, regia di Gigi Palla, nel ruolo di Arlecchino.
- 2003: "Restiamo amici lo dici a tua sorella" di Massimiliano Bruno e Sergio Zecca, regia di Lina Bracaglia
- 2004: "I Parassiti" da "Il suicida" di Nicolaj Erdman, regia di Beatrice Mancini
- 2004: "La storia che non c'è", monologo di Paolo Rossi, con musiche dal vivo, regia di Beatrice Mancini
- 2003: "La cipria del colonnello" di Giovanni Antonucci, regia di Carlo Alighiero
- 1999-2000: "La Mite" tratto dal racconto di Dostoevskij, regia di Francesco Gigliotti
- 2000: "I Demoni", tratto dal romanzo di Dostoevskij, regia di Francesco Gigliotti
- 1997-1999 "La scatola dei sogni" di Tiziana Battisti ed Elisabetta de Luca, regia di Francesco Marino
- 1997-2000: "Quattro storie normali", spettacolo itinerante da testi di Nicolaj, Simonetta, e altri, regia di Francesco Marino
- 1998: Officina Macbett, tratto dal Macbett di Ionesco, regia di Francesco Marino
- 1999: "Servi, buffoni, capitani e ciarlatani" da canovacci della Commedia dell'Arte, regia di Francesco Marino
- 2000: "Mosaico Veneziano" da testi di Raffaello Michieli, regia di Bianca Maria Mazzoleni, consulente storica di Luigi Magni
- 2005-2006: "Suite per un teatro corto" da testi di Campanile, Metz, Marchesi, regia di Claudio Capecelatro
- 2001: "La Mandragola" di Machiavelli, regia di Claudio Capecelatro

- 2001-2003: “La Notte dei giocattoli” di Dacia Maraini, regia di Renata Zamengo
- 2000-2003: “C’era un’altra volta Cenerentola” di Renata Zamengo, regia di Renata Zamengo
- 2003-2004: “Pulcinella alla corte del re Pantalone” di Lino Moretti, matinée presso il teatro Sistina, nel ruolo di Capitano, Dottore, Innamorato
- 2003-2004: “Canto di natale” dal racconto di Dickens, regia di Lino Moretti, matinée presso il teatro Sistina
- 2001-2006: “Arlecchino servitore di due padroni” di Carlo Goldoni, nel ruolo di Arlecchino, regia di Filippo d’Alessio
- 1999: “Mondoquadrato viaggio incantato” di Remiddi, Volpicelli, prodotto dal Teatro Verde, tecnica mista: attori, maschere, burattini
- 1998: “La corona rubata” di Raffaella Panichi, regia di Raffaella Panichi
- 2000: “Aulularia” di Tito Maccio Plauto, regia di Filippo d’Alessio
- 2003: “Concerti di pace”, teatro di poesia con il patrocinio di Emergency, regia di Filippo d’Alessio
- 2003: “La Sirenetta” divertissement di Margherite Yourcenar, per il centenario della nascita dell’autrice, spettacolo portato nelle carceri e all’Università “Roma tre”, regia di Filippo d’Alessio
- 2002-2003: “Schiaccianoci e il re dei topi” adattato per il teatro dal sottoscritto dal racconto di E.T.A.Hoffmann, regia di Manuel Fiorentini
- 2004: “Lo strano caso di Ersilia Drei” da “vestire gli ignudi” di Luigi Pirandello, regia di Andrea Murchio
- 2005-2006: “Canto di Natale” da Dickens, regia di Paolo Ricchi
- 2005-2006: “Peter Pan”, nel ruolo di Peter, regia di Francesco LaRuffa

Spettacoli teatrali come trainer per gli attori:

- 2005: “Escuriale”, di Michel De Ghelderode, regia di Beatrice Mancini
- 2001-2006: “Arlecchino servitore di due padroni” di Carlo Goldoni, regia di Filippo d’Alessio

Spettacoli teatrali come regista:

2011: “Politicamente bastardo” di Manuel Fiorentini
 2010: “Molto rumore per nulla” di William Shakespeare, traduzione e adattamento del sottoscritto; presso il teatro Cometa Off e il Teatro Vittoria di Roma

- 2009: "Mostro!" di Manuel Fiorentini, regia di Manuel Fiorentini presso il Teatro Due di Roma, nell'ambito della rassegna "EXIT" promossa da AGIS Lazio e presso il Teatro Vittoria per il premio Attilio Corsini
- 2008: "Camera con crimini" di Sam Bobrick e Ron Clarke
- 2008: "La Cantatrice Calva" di Eugene Ionesco, presso il Teatro di Tor Bella Monaca
- 2007: Spettacolo Itinerante "Ragazzi di Vita" per il Parco Letterario Pier Paolo Pasolini di Ostia
- 2002-2003: "Schiaccianoci e il re dei topi", dal racconto di E.T.A. Hoffmann
- 2000: "L'immaturo" di Manuel Fiorentini

In riferimento alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l'utilizzo dei miei dati personali e professionali riportati nel mio curriculum.

A handwritten signature in purple ink, appearing to be 'Ue Fe' or similar, written in a cursive style.

Curriculum Vitae – ROSANNA TETTAMANTI

Dati personali: Rosanna Tettamanti

Data di nascita: 24/02/1972 Luogo di nascita: Roma

Residente in: Grottaferrata (Roma) Via XXIV Maggio 20 - 00046

Contatti: 069459810 – 3462480243 – rosanna.tettamanti01@gmail.com

Altezza: 160 cm– peso 48 Kg circa – colore capelli: biondo/castano – occhi: verde/nocciola

Qualifica Professionale: Istruttore

Cultura Danza e Teatro – Dipl. Naz. CSEN

Danza Moderna – Dipl. Naz. Opes

Danze Orientali – Dipl. Naz. Opes

Insegnante MIDAS (Maestri Italiani Danza Sportiva)

Attrice: Teatro e fiction (fiction piccoli ruoli) –

Danzatrice/ballerina (danze orientali, danza classica, balli latino/americani e caraibici)

Firedancer: Ventagli di fuoco e Palmtorch infuocate – Bastone di fuoco/equilibri

Bellydancer (Spada – Ali di Iside – Fanveil – Bastone - Velo)

Insegnante di: Recitazione, Danze Orientali, Teatrodanza e Danza Classica Propedeutica

Insegnamento nelle scuole – Laboratori Teatrali:

1997 - Ist. Comprensivo San Nilo: Lingua Inglese attraverso il “gioco teatrale” – (Grottaferrata)

2015 - Scuola Alfieri (infanzia) Teatro (Roma) orario extra curriculare

2015 - Scuola Alfieri (elementari) Teatro (Roma) orario extra curriculare

2015 - Scuola San Francesco d'Assisi (infanzia) Teatro – (Roma) orario extra curriculare

2015 - Ist. Pablo Picasso (elementari) Teatro (Roma) **orario intra curriculare**

2016 - Scuola San Francesco d'Assisi (medie) Teatro – (Roma) **orario intra curriculare**

2016 - Scuola Media Giuseppe Verdi (medie) Teatro – (Casalotti) **orario intra curriculare**

2016 - Sscuola Francesca Morvillo (elementari) Teatro (Roma) **orario intra curriculare**

2016 - Scuola San Biagio Platani (elementari) Teatro – (Roma) **orario intra curriculare**

2017 - Complesso scolastico E. Cena (infanzia) Teatro – (Latina) **orario intra curriculare**

2018 - Scuola dell'infanzia Fabio Montagna Teatro – (Roma) **orario intra curriculare**

2019 – Scuola elementare Virgo Fidelis – Teatro (Frascati - RM) orario extra curriculare

2019 - Scuola Alfieri (elementari) Teatro (Roma) orario extra curriculare

2019 – Scuola dell'infanzia Via Ezio – Teatro (Latina) **orario intra curriculare**

2019 – Scuola elementare Villa Sciarra – Teatro (Frascati - RM) **orario intra curriculare**

2019 - Scuola Media Giuseppe Verdi (medie) Teatro – (Casalotti) **orario intra curriculare**

2020 - Scuola elementare Villa Sciarra – Teatro (Frascati - RM) **orario intra curriculare**

2020 – Istituto comprensivo Luigi Fontana – plesso Brembio e Grottarossa – **orario intra curriculare**

2020 - Sscuola Francesca Morvillo (elementari) Teatro (Roma) **orario intra curriculare**

2020 - Scuola San Biagio Platani (elementari) Teatro – (Roma) **orario intra curriculare**

Formazione 1992 - 2019:

- Diploma di maturità linguistica presso Liceo Linguistico Lucia Filippini Frascati (Roma). - LCI Certificate in English as a Foreign Language presso University of Reading – London. - Diploma Nazionale per Cultura Teatro e Danza presso CSEN (riconosciuto C.O.N.I.) Roma. – Dipl. Naz.le di Danza Moderna presso Opes - Scuola di Danza Classica (dal 1976 al 1990) della Sig.ra Vivienne

Stepleton Petralia, Grottaferrata. - Stage d' Improvvisazione English Theatre presso Londra – insegnante: Jason William Pears. –

Stage di Danza Orientale presso Coppelia ass. cult. Insegnante Francesca Turtulici. - Scuola di Canto Prof. Carlo Zichella, Grottaferrata (Roma). Stage di spada (tribal oriental dance) insegnante Francesca Turtulici (Roma).

Esperienze lavorative 1997/2017 e performance: – Insegnante di Teatro&Musical; Insegnante di lingua Inglese; Animazione; Animazione Sportiva Educativa; Performer;

Coreografa e Regista: Coreografie e Regia per gli spettacoli delle seguenti Scuole Primarie e Medie di Roma e provincia: - Pablo Picasso - Vittorio Alfieri - San Francesco D'Assisi – Giuseppe Verdi – Francesca Morvillo – San Biagio Platani. Performer per Evento La Sagra della Tellina di Passoscuro 2-3-4 giugno 2017 (Bellydance – Spada & Fuoco). Performer Spettacolo di danze etniche “Viandanze” presso Teatro Sammarco, Roma. Saggio/Spettacolo di Danze Orientali “Manzil” presso Centro Culturale Aurelio – Roma. - Febbraio – Marzo 2019 Attrice nello Spettacolo Teatrale di Commedia dell’Arte: “Mamma non vuole, papà nemmeno, ma con Arlecchino ce la faremo” (La Compagnia degli Eventi) - Matinee. Attrice per matinee in “Pratolina e la polvere Schifosial” spettacolo di Burattini (progetto ecologia). 23 giugno 2019 Performer in Oriental e Modern Dance nello spettacolo di danza “Danzare nel Mondo” presso Teatro Vittorio Colonna performer – Marino (RM). Luglio/Agosto 2018 – Luglio/Agosto/settembre 2019 performer in Firedance e Tribal Oriental Fusion presso Wunderkammer di Castel Gandolfo (RM).

2020 – Performer per Spettacolo di Danze Orientali “ Le mille e una notte” presso Teatro Aurelio – Roma. Performer per Spettacolo di Danza Classica e Moderna “ Mary Poppins tribute”,presso Teatro Vittoria – Marino.

2020 – Frazione speciale nella fiction “Baby 3” prod.ne Netflix.

Altro Insegnamento:

Teatro&Musical, danza e recitazione con regia degli spettacoli presso “Teatro Aurelio” Roma (attualmente). – Danza Orientale presso Centro Culturale Aurelio, Roma e Associazione Amici della Danza – Marino (Roma) (attualmente). Teatrodanza e Danza Classica presso Centro Culturale Aurelio, Roma. Danze Orientali presso Associazione Culturale Spazio 1+1 Roma (attualmente).

Coordinamento, Animazione e Intrattenimento:

Coordinatrice responsabile Spazio-Baby “Il Pulcino Ballerino”, Roma.

Coordinatrice responsabile Agenzia di Animazione e Spettacolo Infoparty di Paolo Abozzi, Roma.

Coordinatrice responsabile Campo Scuola estivo per ass. Cult. Il Raggio presso Teatro Aurelio (2014-2015-2016- 2017 – 2018 – 2019 - 2020), Roma.

Coordinatrice responsabile Campo Scuola invernale per ass. Cult. Il Raggio presso Teatro Aurelio (dal 2014 -2015 -2016 -2017), Roma.

Agenzia Jooy animazione (collaborazione saltuaria) come animatrice.

Agenzia L'isola di Peter Pan (collaborazione saltuaria) come animatrice.

Spettacoli e Performance:

- Due Forconi e un Paio d'Ali (musical) regia di Franco Negroni.

- Ciceruacchio (musical) regia di Franco Negroni.

- Bim Bum Bam (televisione – performer, compagnia di ballo) Paolo Bonolis.

- La Boutique Fantastique di George Gershwin (spettacolo di danza classica) coreografie e regia di Vivian Stepleton Petralia.

- Nel Regno di Ghiaccio (musical) – regista e performer.

- Nelle Notti d'Oriente (musical) - regista e performer.

- Evento 2,3,4 giugno 2017 presso Passoscuro Sagra della Tellina: Performer: Bellydancer e Firedancer
- 25 giugno 2017 : Viandanze - Spettacolo di Danze Etniche presso Teatro Sammarco Performer: Bellydancer
- 29 luglio 2017 : Spettacolo di Danze Etniche “Manzil” Performer: Coreografa e Bellydancer
- Evento 15 dicembre e 3 gennaio: Mercatino di Natale e Pomezia (Roma) – Spettacolo di Teatrodanza e danze orientali con spada e fuoco – performer.

Eventi beneficenza WEMA Onlus:

- Esibizione di Salsa presso Palacavicchi Roma
- Esibizione di ballo di gruppo tema “Saturday Night Fever” presso Balera Romana (Roma)
- Esibizione Danza Orientale con Spada, Ali di Iside e Tabla Solo presso Class Academy di Cri Dance (Roma)

Sceneggiature originali e regie per bambini:

- Abbiamo fatto un “purpurri” - sceneggiatura e regia di Rosanna Tettamanti performance: i bambini del corso di teatro 3-6 anni.
- Nelle 1001 notti d'Oriente - sceneggiatura e regia di Rosanna Tettamanti performance: i bambini del corso di teatro 7-11 anni.
- Il Grande Musical - sceneggiatura e regia di Rosanna Tettamanti performance: i bambini del corso di teatro 7-11 anni.
- La Gabbiana e il Gatto Zorba - sceneggiatura e regia di Rosanna Tettamanti performance: i bambini del corso di teatro 3-5 anni.
- Elisir di bontà - sceneggiatura e regia di Rosanna Tettamanti performance: i bambini del corso di teatro 8-12 anni.

Spettacoli portati in scena come progetto scolastico 2016 – 2017 – 2018 – 2019 -2020:

Brillantina – (Grease tribute); Aggiungi un posto a tavola; Peter Pan (due classi); Robin Hood; La Gabbianella e il Gatto; Il gigante egoista (due classi); Pinocchio; Elisir di Bontà; I re di Roma; La Bella e la Bestia; Quello che non sapevi; Vita, morte e miracolo (testo originale); Il malato immaginario; ...con Arlecchino ce la faremo.

Spettacoli portati in scena come progetto scolastico Legge 285 anno 2018 – 2019:

Vita, Morte o Miracolo testo originale di Rosanna Tettamanti (due classi); Realtà Virtuale; L'anima rubata.

Altri Saggi per progetto scolastico 2018-2019: Peter Pan (tre classi); Il gigante egoista (tre classi), Pinocchio (tre classi); Robin Hood; Elisir di bontà; La Bella e la Bestia (due classi); Biancaneve (due classi).

Altri Saggi – corsi privati: Pinocchio; The Audition; Christmas Carol; Aggiungi un posto a tavola; La Forza della poesia di Federico Garcia Lorca; L'amore di Don Pirlimplin con Belisa nel suo giardin.

Titolare dell'agenzia di animazione e spettacoli Festenuove Intrattenimenti

Contatti: Telefono: 3462480243 – 069459810
 facebook: Rosanna Tettamanti (profilo privato)
 facebook: Festenuove Intrattenimenti (pagina)
 facebook: L'Educazione Creativa (sezione Teatro)
 mail: rosanna.tettamanti01@gmail.com
 sito: festenuove.epizy.com

DATI PERSONALI

Data e luogo di nascita: 14/03/1977 – Roma

Codice Fiscale: PRRNDR77C14H501U

Recapiti: 06.9941641 – 333.8048200

Web: www.ilsentierodioz.it – Email: info@ilsentierodioz.it

INSEGNAMENTO NELLE SCUOLE, PROGETTI CULTURALI E DIDATTICI

- **Fondatore** della Compagnia Teatrale e della Scuola di Teatro: "il sentiero di Oz" (2005);
- **Insegnante di Pedagogia Teatrale nella Scuola Primaria, e Secondaria I Grado dal 2000;**
- **Formatore di operatori teatrali per la realizzazione di laboratori di pedagogia teatrale nelle scuole** presso la scuola di Teatro della Compagnia Teatrale il sentiero di oz e successiva supervisione nei tirocini, dal 2015 ad oggi.
- **Formatore** e Tutor Aziendale per l'Università la Sapienza di Roma degli studenti neo laureati e laureandi del corso di Laurea di Arti e Scienze dello Spettacolo (L-270 ordin. 2015) per la realizzazione di progetti di teatro nelle Scuole, presso il Teatro Don Bosco di Roma, Teatro San Damaso di Roma, Auditorium Caterina di Santa Rosa di Roma dal 2017 ad oggi.
- **Direzione organizzativa** della Rassegna di Teatro di fine Anno Scolastico delle Scuole del Comune di Cerveteri presso la Sala Ruspoli di Cerveteri, dal 2011 ad oggi;
- **Autore** del Progetto di Laboratorio di Pedagogia Teatrale per la Scuola Primaria e Secondaria di I Grado **"IL TEATRO FATTO DAI RAGAZZI"**. Dal 2005 ad oggi **realizzato 316 volte** nelle scuole di Roma e Provincia;
- **Autore del Progetto "La Scuola a Teatro... il Teatro a Scuola"** e organizzatore della relativa rassegna di spettacoli per le scuole. 1.676 repliche dal 2006 ad oggi presso le Scuole e i Teatri: Vascello, Don Bosco, Tor Bella Monaca, Della Visitazione, San Genesio, Gianelli, Manzoni Comunale di Cassino, Lea Padovani Comunale di Montalto di Castro, Talia Comunale di Tagliacozzo, Comunale di Lanuvio, Casa dell'Architettura di Roma, San Leone Magno, Piazze e Manifestazioni di vario genere
- **Autore dello Spettacolo "Riciclando... si impara!"**
 - 1.033 rappresentazioni tra Scuole, Comuni e Manifestazioni di vario genere
 - Vincitore VI Edizione "BANDO DELLE IDEE 2012" finanziato dalla Provincia di Roma e Legambiente
 - Vincitore V Edizione "BANDO DELLE IDEE 2011" finanziato dalla Provincia di Roma e Legambiente
 - Vincitore Bando 2010 Municipio XVI "AGGREGAZIONE SOCIALE CONTRO IL DEGRADO URBANO"
 - Spettacolo finanziato dal Comune di Roma inserito all'interno della manifestazione "LE DOMENICHE DEI PIC-NIC 2008"

- Ospite nel 2006 al Festival "*Città Sonore*" presso la Casa dell'Architettura di Roma -
- Spettacolo inserito dal Comune di Roma nel programma "AMA PER LA SCUOLA"
Dal 2005 al 2008 con servizi sulle testate TG2, TG3, SKY (Trasmissione "Formato Famiglia")

- **Autore dello Spettacolo "L'Appetito vien... imparando!"**
- 346 rappresentazioni tra Scuole, Comuni e Manifestazioni di vario genere
- **Autore del Progetto "A Scuola Riciclando... si impara!" vincitore** nel 2010 del bando del **Municipio XVI** "Lotta al degrado urbano" e del "Bando delle idee 2011 e 2012" promosso e finanziato dalla **Provincia di Roma e Legambiente** e **organizzatore della relativa tournée in tutti i piccoli Comuni del Lazio.**
- **Co-Direttore e insegnante della scuola di Teatro per bambini e ragazzi della Compagnia Teatrale il sentiero di oz** Presso il Centro D'Arte e Cultura del Comune di Ladispoli
- **Co-Direttore e insegnante della Scuola di Teatro per bambini e ragazzi della Compagnia Teatrale il sentiero di oz** presso il Teatro San Damaso (quindicesimo Anno di Attività)
- **Co-Autore del Progetto "Il teatro per i ragazzi, fatto dai ragazzi"**
- **A.S. 2018/2019 e A.S. 2019/2020:** Insegnante e Responsabile dei Laboratori di Pedagogia Teatrale tenuti dalla Compagnia Teatrale IL SENTIERO DI OZ nelle seguenti Scuole Infanzia, Primarie e Medie:

- **I.C. Nelson Mandela**
- **I.C. Via Trionfale 7333**
- **I.C. Artemisia Gentileschi**
- **I.C. Via Francesco Gentile 40**
- **I.C. Regina Elena**
- **I.C. Di Frascati**
- **I.C. Carlo Alberto Dalla Chiesa**
- **I.C. Pietro Maffi**
- **I.C. Giovan Battista Valente**
- **I.C. Giorgio Perlasca**
- **I.C. Bruno Munari**
- **I.C. Via Aretusa**
- **I.C. Fratelli Cervi**
- **I.C. Francesca Morvillo**
- **I.C. Lucio Fontana**
- **I.C. Fiume Giallo**
- **I.C. Nino Rota**
- **I.C. Ovidio**
- **I.C. Via Mar Dei Caraibi di Ostia**
- **I.C. Ladispoli III**
- **I.C. Via Micheli**
- **I.C. Montezemolo**
- **I.C. Piazza Damiano Sauli**
- **I.C. Giovanni Cena di Cerveteri**
- **Scuola Dell'Infanzia Comunale Dalmazio Birago**

- Scuola Paritaria Bambin Gesù - *Via Cavour 83/A - Roma*
 - Istituto Pio IX - *Via Di Santa Prisca, 8 - Roma*
 - Istituto Madre Maria Mazzarello - *Piazza Di Santa Maria Ausiliatrice, 60 - Roma*
 - Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via Alessandro Brisse, 22 - Roma*
 - Istituto Sorelle della Misericordia - *Via Alberto Da Giussano, 93 - Roma*
 - Istituto San Giovanni Bosco - *Cinecittà, Viale Palmiro Togliatti, 167 - Roma*
 - Istituto Padre Angelico Lipani - *Via Nomentana, 954 - Roma*
 - Istituto San Francesco - *Via Casilina, 1602 - Roma*
 - Istituto Suore del Sacro Cuore di Gesù - *Via Celso Ulpiani, 15 - Roma*
 - Istituto Suore di San Giovanni Battista - *Viale Giulio Cesare, 108 - Roma*
 - Istituto Suore Oblate della Sacra Famiglia - *Via Dei Carraresi, 1 - Roma*
 - Istituto Suore della Santissima Trinità - *Via Madonna Del Riposo, 67 - Roma*
- **A.S. 2017/2018:** Insegnante e Responsabile dei Laboratori di Pedagogia Teatrale tenuti dalla Compagnia Teatrale IL SENTIERO DI OZ nelle seguenti Scuole Infanzia, Primarie e Medie:
- I.C. Nelson Mandela *Sede Centrale e plesso Pizzetti*
 - I.C. Via Trionfale 7333 *Sede Centrale e tutti i plessi*
 - I.C. Via Tor De Schiavi 175 *Sede Centrale e plesso Pezzani*
 - I.C. Via Aretusa *Sede Centrale, plessi Via La Rustica e Via Turano*
 - I.C. Piazza Minucciano
 - I.C. Piazza Borgoncini Duca *plesso 2 Ottobre 1870*
 - I.C. Regina Elena
 - I.C. Di Frascati *Sede Centrale e tutti i plessi*
 - I.C. Carlo Alberto Dalla Chiesa *Plesso Raimondi*
 - I.C. Ladispoli I
 - I.C. Ladispoli III *Infanzia e Primaria plessi Marina San Nicola, Ghirlandaio e Via Rapallo*
 - I.C. Ilaria Alpi - Ladispoli *Sede Centrale e plesso Via Praga*
 - I.C. Corrado Melone
 - I.C. Pietro Maffi *Sede Centrale e plesso Maglione*
 - I.C. Salvo d'Acquisto - Cerveteri *Sede Centrale e plesso Via Marieni*
 - I.C. Piazzale Della Gioventù - Santa Marinella *Plesso centro urbano*
 - I.C. Giovan Battista Valente *Infanzia Sede Centrale e plesso Penazzato*
 - I.C. A. F. Celli *Sede Centrale e plesso Santoro*
 - Scuola Primaria Istituto Pio IX di Roma - *Via di Santa Prisca, 8 - Roma*
 - Scuola Primaria Istituto Madre Maria Mazzarello - *Piazza Santa Maria Ausiliatrice, 60 - Roma*
 - Scuola Primaria Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via A. Brisse, 22 - Roma*
 - Scuola Primaria Istituto Sorelle della Misericordia - *Sacro Cuore - Via Alberto Da Giussano, 93 - Roma*
 - Scuola Primaria Istituto Nostra Signora Della Neve - *Via Di Tor Sapienza, 36 - Roma*
 - Scuola Primaria Istituto San Giovanni Bosco - *Cinecittà, Viale Palmiro Togliatti, 167 - Roma*
 - Scuola Primaria Istituto San Francesco - *Via Casilina, 1602 - Roma*
 - Scuola Primaria Istituto Santa Maria Della Porziuncola - *Via C. Beltrami, 7 - Roma*
 - Scuola Primaria Istituto Padre Angelico Lipani - *Via Nomentana, 954 - Roma*
 - Scuola Primaria Istituto Suore Del Sacro Cuore Di Gesù - *Via Celso Ulpiani, 15 - Roma*
 - Scuola Primaria Istituto Suore Della Divina Provvidenza - *Via Matteo Bartoli, 255 - Roma*

- **A.S. 2016/2017:** Insegnante e Responsabile dei Laboratori di Pedagogia Teatrale tenuti dalla Compagnia Teatrale IL SENTIERO DI OZ nelle seguenti Scuole Primarie e Medie:

- I.C. Nelson Mandela *Sede Centrale e plesso Pizzetti*
- I.C. Via Casal Bianco *Plessi Nuzzo e Manfredi*
- I.C. Via Aretusa *Sede Centrale, plessi Via La Rustica e Via Turano*
- I.C. Via Bravetta
- I.C. Piazza Minucciano
- I.C. Bruno Munari *Sede Centrale, plessi Cardinal Massaia e Angelo Mauri*
- I.C. Piazza Borgoncini Duca *plesso 2 Ottobre 1870*
- I.C. Regina Elena
- I.C. Di Frascati *Sede Centrale e tutti i plessi*
- I.C. Carlo Alberto Dalla Chiesa *Plesso Raimondi*
- I.C. Ladispoli I
- I.C. Ladispoli III *Infanzia e Primaria plessi Marina San Nicola, Ghirlandaio e Via Rapallo*
- I.C. Ilaria Alpi - Ladispoli *Sede Centrale e plesso Via Praga*
- I.C. Corrado Melone
- I.C. Pietro Maffi *Sede Maglione*
- I.C. Salvo d'Acquisto - Cerveteri *Sede Centrale e plesso Via Marieni*
- I.C. Giovanni Cena - Cerveteri
- I.C. Piazza Damiano Sauli
- I.C. Giovan Battista Valente *Infanzia Sede Centrale e plesso Penazzato*
- I.C. Poggiali Spizzichino *Infanzia plesso Benedetto Croce*
- Scuola Primaria Istituto Pio IX di Roma - *Via di Santa Prisca, 8 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Madre Maria Mazzarello - *Piazza Santa Maria Ausiliatrice, 60 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via A. Brisse, 22 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Sorelle della Misericordia - *Sacro Cuore - Via Alberto Da Giussano, 93 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Nostra Signora Della Neve - *Via Di Tor Sapienza, 36 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto San Giovanni Bosco - *Cinecittà, Viale Palmiro Togliatti, 167 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto San Francesco - *Via Casilina, 1602 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Santa Maria Della Porziuncola - *Via C. Beltrami, 7 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Padre Angelico Lipani - *Via Nomentana, 954 - Roma*

- **A.S. 2015/2016:** Insegnante e Responsabile dei Laboratori di Pedagogia Teatrale tenuti dalla Compagnia Teatrale IL SENTIERO DI OZ nelle seguenti Scuole Primarie e Medie:

- I.C. Nelson Mandela *Sede Centrale e plesso Pizzetti*
- I.C. Via Casal Bianco *Plessi Nuzzo e Manfredi*
- I.C. Via Aretusa *Sede Centrale, plessi Via La Rustica e Via Turano*
- I.C. Via Bravetta
- I.C. Piazza Minucciano
- I.C. Bruno Munari *Sede Centrale, plessi Cardinal Massaia e Angelo Mauri*
- I.C. Piazza Borgoncini Duca *plesso 2 Ottobre 1870*
- I.C. Montezemolo *plesso Padre Lais*
- I.C. Ladispoli I
- I.C. Ilaria Alpi - Ladispoli *Sede Centrale e plesso Via Praga*

- I.C. Via Tor De Schiavi 175 *Sede Centrale, plessi Pezzani e Vespucci*
- I.C. Salvo d'Acquisto - Cerveteri *Sede Centrale e plesso Via Marieni*
- I.C. Giovanni Cena - Cerveteri
- I.C. Piazza Damiano Sauli *Sede Centrale e plesso Alonzi*
- Scuola Primaria Istituto Calasanzio dei Padri Scolopi - *Piazza delle Scuole Pie, - Frascati*
- Scuola Primaria Istituto Madre Maria Mazzarello - *Piazza Santa Maria Ausiliatrice, 60 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via A. Brisse, 22 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Sorelle della Misericordia - Sacro Cuore - *Via Alberto Da Giussano,93 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Nostra Signora Della Neve - *Via Di Tor Sapienza, 36 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto San Giovanni Bosco - *Cinecittà, Viale Palmiro Togliatti, 167 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto San Francesco - *Via Casilina, 1602 - Roma*

- **A.S. 2014/2015:** Insegnante e Responsabile dei Laboratori di Pedagogia Teatrale tenuti dalla Compagnia Teatrale IL SENTIERO DI OZ nelle seguenti Scuole Primarie e Medie:

- I.C. Via Dei Torriani *Sede Centrale e plesso Pizzetti*
- I.C. Casal Bianco *Plessi Manfredi e Nuzzo*
- I.C. Via Aretusa *plesso La rustica e Via Delia*
- I.C. Buon Pastore
- I.C. Piazza Borgoncini Duca *Plesso 2 Ottobre 1870*
- I.C. Montezemolo *plesso Padre Lais*
- I.C. Villaggio Prenestino
- I.C. Via Micheli 21
- I.C. Salvo d'Acquisto *Sede Centrale e plesso Via Marieni - Cerveteri*
- I.C. Giovanni Cena *Cerveteri*
- I.C. Piazza Damiano Sauli *Sede Centrale e plesso Alonzi*
- Scuola Primaria Istituto Madre Maria Mazzarello - *Piazza Santa Maria Ausiliatrice, Roma*
- Scuola Primaria Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via Brisse, Roma*
- Scuola Istituto Sacro Cuore - *Via Alberto Da Giussano, Roma*
- Scuola Primaria Istituto Madonna Della Neve - *Via Di Tor Sapienza, Roma*

- **A.S. 2013/2014** Insegnante e Responsabile dei Laboratori di Pedagogia Teatrale tenuti dalla Compagnia Teatrale IL SENTIERO DI OZ nelle seguenti Scuole Primarie e Medie:

- I.C. Via Dei Torriani *Sede Centrale e plesso Pizzetti*
- I.C. Via Fabiola *plesso Oberdan*
- I.C. Via Solidati Tiburzi *plesso Vaccari*
- I.C. Buon Pastore
- I.C. Boccea 590 *Sede Centrale e plesso Pantan Monastero*
- I.C. Montezemolo *plesso Padre Lais*
- I.C. Piazza Forlanini
- I.C. Via Micheli 21
- I.C. Salvo d'Acquisto *Sede Centrale e plesso Via Marieni - Cerveteri*
- I.C. Giovanni Cena *Cerveteri*
- I.C. Piazza Damiano Sauli *Sede Centrale e plesso Alonzi*
- Scuola Primaria Istituto Madre Maria Mazzarello - *Piazza Santa Maria Ausiliatrice, Roma*
- Scuola Primaria Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via Brisse, Roma*

- **Scuola dell'Infanzia Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via Brisse, Roma***
 - **Scuola Istituto Sacro Cuore - *Via Alberto Da Giussano, Roma***
 - **Scuola Primaria Istituto Madonna Della Neve - *Via Di Tor Sapienza, Roma***
-
- **Responsabile e insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "San Giovanni Bosco" di Roma (dall'A.S. 2007/2008 ad oggi);
 - **Responsabile e insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "Boccea 590" di Roma (dall'A.S. 2006/2007 ad oggi);
 - **Co-Direttore e Insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto nelle Scuole: Padre Lais, Piccinini, Santoro, Gianelli, San Giovanni Bosco, Pizzetti, Celli, Franceschi, Martellini, Boccea 590, San Leone Magno, La Salle, Giovanni Paolo II, Ronconi di Roma, I C.D. di Ladispoli e Don Milani di Valcanneto (Anni Scolastici 2009/2010 - 2010/2011 - 2011/2012 - 2012/2013);
 - **Responsabile e insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare dell'Istituto "Antonio Maria Gianelli" di Roma (A.S. 2008/2009 e 2009/2010).
 - **Responsabile e insegnante** nel Progetto Pilota di Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "I. Pizzetti" di Roma patrocinato e finanziato dalla Provincia di Roma e dal Municipio Roma XVI (A.S. 2007/2008, 2008/2009, 2009/2010, 2010/2011);
 - **Responsabile e insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "Garrone" di Ostia (A.S. 2006/2007 – 2007/2008 e 2008/2009);
 - **Responsabile e insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "A. Rosmini" di Roma (A.S. 2007 - 2008 e 2008/2009);
 - **Responsabile e insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso le Scuole Elementare "V. Piccinini" e "A.Santoro di Roma (A.S. 2007/2008, 2008/2009, 2009/2010);
 - **Responsabile e insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "G. Franceschi" di Roma (A.S. 2007/2008);
 - **Responsabile e insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "C. Corradi" di Roma (A.S. 2007/2008 e 2008/2009);
 - **Responsabile e insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "C. Forlanini" di Roma (A.S. 2006/2007);
 - **Insegnante** nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Media Statale "Salvo D'Acquisto" di Cerveteri (A.S. 2005 - 2006);
 - **Operatore socio-culturale** presso "Explora, il museo dei bambini di Roma" (2002 - 2003);
 - **Insegnante nei laboratori teatrali** svolti presso la Scuola Elementare "Graziosi" (A.S. 2000 - 2001);
 - **Insegnante nei laboratori teatrali** svolti presso la Scuola Elementare "Pirandello" (A.S. 2000 - 2001);
 - **Insegnante nei laboratori teatrali** svolti presso la Scuola Elementare "E. Ribotti" e Scuola Media "L. Giorgieri" e "San Giovanni Bosco" (A.S. 1999 - 2000 e 2000 - 2001);

SPETTACOLI TEATRALI

- **ANNIE** regia di Linda Flacco (2015)
- **IL GRINCH CHE RUBÒ IL NATALE** matinée per le scuole, regia di Linda Flacco (dal 2007 ad oggi)
- **LA VERA STORIA DI TRE MOSCHETTIERI** matinée per le scuole (dal 2010 ad oggi);
- **RICICLANDO... SI IMPARA!** matinée per le scuole attore e autore (dal 2005 ad oggi);
- **L'APPETITO VIEN... IMPARANDO!** matinée per le scuole (dal 2009 ad oggi);
- **IL POVERO PIERO** di achille Campanile, per la Regia di Linda Flacco (2013);
- **RUMORS** di Neil Simon, aiuto regia (2012);
- **LOVIT - PROVA A PRENDERMI!** tratto da: "Corri tu che corro io!" di Ray Cooney (2012);
- **SPLASH** spettacolo di didattico per le Scuole. Autrice e regia (2012)
- **DELIRIO IN CORSIA** di Ray Cooney, aiuto regia (2011);
- **NON SPARATE SUL POSTINO** di Derek Benfield, aiuto regia (2010 e ripresa);
- **MARY POPPINS**, aiuto regia (2012);
- **SCENDE ALLA PROSSIMA?** per la regia di Marco Zadra (2010)
- **C'ERA UNA VOLTA...** matinée per le scuole (dal 2009 ad oggi);
- **ANNIE** commedia musicale tratta dal romanzo di Harold Gray, aiuto regia e attore (2007)
- **ROBIN HOOD**” matinée per le scuole, per la regia di Linda Flacco (2008/2009);
- **NON CI SIAMO PER NESSUNO** tratto da “Anna la perla” di M. Camoletti, regia L. Flacco (2007).
- **TOCCATA E FUGA** di Derek Benfield, per la regia di Linda Flacco (2006);
- **DOPOCENA CON...SPIRITO** tratto da Spirito allegro di N. Coward, regia di Linda Flacco (2005);
- **FAVOLE DI NATALE** tratto dalle fiabe di G. Rodari, per la regia di Linda Flacco (2004);
- **VI AMO, E SARETE MIA!** di Louis Verneuil, per la regia di Linda Flacco (2004 - 2005 e 2009);
- **BIBBIDI BOBBIDI BU...LA MAGIA CONTINUA** spettacoli per le scuole, regia di G. Darini (2004);
- **BIBBIDI BOBBIDI BU (A TEATRO CON WALT DISNEY)** matinée per le scuole, di G. Darini (2003);
- **I PROMESSI SPOSI** dal romanzo di A. Manzoni, per la regia di L. Cognatti (1999 - 2000 - 2001);
- **I MALAVOGLIA** dal romanzo di G. Verga, per la regia di L. Cognatti (1999 - 2000 - 2001);
- **LA STORIA DI MARIA E GIUSTINA SCHIAPPAROLI** per la regia di L. Cognatti (2001);
- **I DUE GEMELLI VENEZIANI** di C. Goldoni, per la regia di L. Cognatti (2000);
- **MADRE AGOSTINA CASSI** per la regia di L. Cognatti (2000 - 2001);
- **LA VITA DELLA BEATA PAOLA ELISABETTA CERIOLI** regia di L. Cognatti (1999 - 2000 - 2001);
- **DINNER PARTY** di P. V. Tondelli, per la regia di G. M. Viceconte (1998);

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali in conformità alla legge 196/2003



Curriculum Vitae
LINDA FLACCO

Attrice, regista, insegnante, autrice di testi teatrali e progetti didattici per le Scuole
Direttrice Artistica della Compagnia Teatrale "il sentiero di Oz"

DATI PERSONALI

- Data e luogo di nascita: 17/10/1978 - Roma
 - Matricola Enpals n. 218570
 - Codice Fiscale: FLCLND78R57H501I
 - Recapiti: 06.9942567 – 347.8136828
 - Web: www.ilsentierodioz.it – Email: info@ilsentierodioz.it
-
- **Fondatrice** della Compagnia Teatrale e della Scuola di Teatro: "il sentiero di Oz" (2004);
 - **Direzione Artistica della Scuola Di Teatro Per Bambini e Ragazzi presso il Centro Arte e Cultura del Comune di Ladispoli**
 - **Insegnante di Pedagogia Teatrale nella Scuola Primaria, e Secondaria I Grado dal 1998;**
 - **Formatore di operatori teatrali per la realizzazione di laboratori di pedagogia teatrale nelle scuole** presso la scuola di Teatro della Compagnia Teatrale il sentiero di oz e successiva supervisione nei tirocini, dal 2015 ad oggi;
 - **Direzione artistica** della Rassegna di Teatro di fine Anno Scolastico delle Scuole del Comune di Cerveteri presso la Sala Ruspoli di Cerveteri, dal 2011 ad oggi;
 - **Luglio 2018:** Co-Autore del Progetto "**SI SCRIVE SCUOLA, SI LEGGE CULTURA**" per il Bando Contemporaneamente 2018 - **Dipartimento Attività Culturali del Comune di Roma**
 - **Co-Autore del Progetto "La Scuola a Teatro... il Teatro a Scuola"** e organizzatore della relativa rassegna di spettacoli per le scuole (Anni Scolastici dal 2006 /2007 ad oggi);
 - **Autrice dello Spettacolo "Riciclando... si impara!"**
 - 978 rappresentazioni tra Scuole, Comuni e Manifestazioni di vario genere
 - Vincitore VI Edizione "BANDO DELLE IDEE 2012" finanziato dalla Provincia di Roma e Legambiente
 - Vincitore V Edizione "BANDO DELLE IDEE 2011" finanziato dalla Provincia di Roma e Legambiente
 - Vincitore Bando 2010 Municipio XVI "AGGREGAZIONE SOCIALE CONTRO IL DEGRADO URBANO"
 - Spettacolo finanziato dal Comune di Roma inserito all'interno della manifestazione "LE DOMENICHE DEI PIC-NIC 2008"
 - Ospite nel 2006 al Festival "*Città Sonore*" presso la Casa dell'Architettura di Roma -
 - Spettacolo inserito dal Comune di Roma nel programma "AMA PER LA SCUOLA" Dal 2005 al 2008
 - Hanno realizzato servizi sullo spettacolo il TG2, TG3, SKY (Trasmissione "Formato Famiglia")

- **Autore del Progetto "A Scuola Riciclando... si impara!" vincitore** nel 2010 del bando del **Municipio XVI** "Lotta al degrado urbano" e del "Bando delle idee 2011 e 2012" promosso e finanziato dalla **Provincia di Roma e Legambiente** e **organizzatore della relativa tournée in tutti i piccoli Comuni del Lazio.**
- **Co-Direttore e insegnante della scuola di Teatro per bambini e ragazzi della Compagnia Teatrale il sentiero di oz** Presso il Centro D'Arte e Cultura del Comune di Ladispoli
- **Co-Direttore e insegnante della Scuola di Teatro per bambini e ragazzi della Compagnia Teatrale il sentiero di oz** presso il Teatro San Damaso (quindicesimo Anno di Attività)
- **Co-Autore del Progetto "Il teatro per i ragazzi, fatto dai ragazzi"**
- **A.S. 2017/2018:** Insegnante e Responsabile dei Laboratori di Pedagogia Teatrale tenuti dalla Compagnia Teatrale IL SENTIERO DI OZ nelle seguenti Scuole Infanzia, Primarie e Medie:
 - **I.C. Nelson Mandela *Sede Centrale e plesso Pizzetti***
 - **I.C. Via Trionfale 7333 *Sede Centrale e tutti i plessi***
 - **I.C. Via Tor De Schiavi 175 *Sede Centrale e plesso Pezzani***
 - **I.C. Via Aretusa *Sede Centrale, plessi Via La Rustica e Via Turano***
 - **I.C. Piazza Minucciano**
 - **I.C. Piazza Borgoncini Duca *plesso 2 Ottobre 1870***
 - **I.C. Regina Elena**
 - **I.C. Di Frascati *Sede Centrale e tutti i plessi***
 - **I.C. Carlo Alberto Dalla Chiesa *Plesso Raimondi***
 - **I.C. Ladispoli I**
 - **I.C. Ladispoli III *Infanzia e Primaria plessi Marina San Nicola, Ghirlandaio e Via Rapallo***
 - **I.C. Ilaria Alpi - Ladispoli *Sede Centrale e plesso Via Praga***
 - **I.C. Corrado Melone**
 - **I.C. Pietro Maffi *Sede Centrale e plesso Maglione***
 - **I.C. Salvo d'Acquisto - Cerveteri *Sede Centrale e plesso Via Marieni***
 - **I.C. Piazzale Della Gioventù - Santa Marinella *Plesso centro urbano***
 - **I.C. Giovan Battista Valente *Infanzia Sede Centrale e plesso Penazzato***
 - **I.C. A. F. Celli *Sede Centrale e plesso Santoro***
 - **Scuola Primaria Istituto Pio IX di Roma - *Via di Santa Prisca, 8 - Roma***
 - **Scuola Primaria Istituto Madre Maria Mazzarello - *Piazza Santa Maria Ausiliatrice, 60 - Roma***
 - **Scuola Primaria Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via A. Brisse, 22 - Roma***
 - **Scuola Primaria Istituto Sorelle della Misericordia - Sacro Cuore - *Via Alberto Da Giussano, 93***
 - **Scuola Primaria Istituto Nostra Signora Della Neve - *Via Di Tor Sapienza, 36 - Roma***
 - **Scuola Primaria Istituto San Giovanni Bosco - *Cinecittà, Viale Palmiro Togliatti, 167 - Roma***
 - **Scuola Primaria Istituto San Francesco - *Via Casilina, 1602 - Roma***
 - **Scuola Primaria Istituto Santa Maria Della Porziuncola - *Via C. Beltrami, 7 - Roma***
 - **Scuola Primaria Istituto Padre Angelico Lipani - *Via Nomentana, 954 - Roma***
 - **Scuola Primaria Istituto Suore Del Sacro Cuore Di Gesù - *Via Celso Ulpiani, 15 - Roma***
 - **Scuola Primaria Istituto Suore Della Divina Provvidenza - *Via Matteo Bartoli, 255 - Roma***

- **A.S. 2016/2017:** Insegnante e Responsabile dei Laboratori di Pedagogia Teatrale tenuti dalla Compagnia Teatrale IL SENTIERO DI OZ nelle seguenti Scuole Primarie e Medie:

- I.C. Nelson Mandela *Sede Centrale e plesso Pizzetti*
- I.C. Via Casal Bianco *Plessi Nuzzo e Manfredi*
- I.C. Via Aretusa *Sede Centrale, plessi Via La Rustica e Via Turano*
- I.C. Via Bravetta
- I.C. Piazza Minucciano
- I.C. Bruno Munari *Sede Centrale, plessi Cardinal Massaia e Angelo Mauri*
- I.C. Piazza Borgoncini Duca *plesso 2 Ottobre 1870*
- I.C. Regina Elena
- I.C. Di Frascati *Sede Centrale e tutti i plessi*
- I.C. Carlo Alberto Dalla Chiesa *Plesso Raimondi*
- I.C. Ladispoli I
- I.C. Ladispoli III *Infanzia e Primaria plessi Marina San Nicola, Ghirlandaio e Via Rapallo*
- I.C. Ilaria Alpi - Ladispoli *Sede Centrale e plesso Via Praga*
- I.C. Corrado Melone
- I.C. Pietro Maffi *Sede Maglione*
- I.C. Salvo d'Acquisto - Cerveteri *Sede Centrale e plesso Via Marieni*
- I.C. Giovanni Cena - Cerveteri
- I.C. Piazza Damiano Sauli
- I.C. Giovan Battista Valente *Infanzia Sede Centrale e plesso Penazzato*
- I.C. Poggiali Spizzichino *Infanzia plesso Benedetto Croce*
- Scuola Primaria Istituto Pio IX di Roma - *Via di Santa Prisca, 8 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Madre Maria Mazzarello - *Piazza Santa Maria Ausiliatrice, 60 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via A. Brisse, 22 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Sorelle della Misericordia - Sacro Cuore - *Via Alberto Da Giussano, 93 -*
- Scuola Primaria Istituto Nostra Signora Della Neve - *Via Di Tor Sapienza, 36 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto San Giovanni Bosco - *Cinecittà, Viale Palmiro Togliatti, 167 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto San Francesco - *Via Casilina, 1602 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Santa Maria Della Porziuncola - *Via C. Beltrami, 7 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Padre Angelico Lipani - *Via Nomentana, 954 - Roma*

- **A.S. 2015/2016:** Insegnante e Responsabile dei Laboratori di Pedagogia Teatrale tenuti dalla Compagnia Teatrale IL SENTIERO DI OZ nelle seguenti Scuole Primarie e Medie:

- I.C. Nelson Mandela *Sede Centrale e plesso Pizzetti*
- I.C. Via Casal Bianco *Plessi Nuzzo e Manfredi*
- I.C. Via Aretusa *Sede Centrale, plessi Via La Rustica e Via Turano*
- I.C. Via Bravetta
- I.C. Piazza Minucciano
- I.C. Bruno Munari *Sede Centrale, plessi Cardinal Massaia e Angelo Mauri*
- I.C. Piazza Borgoncini Duca *plesso 2 Ottobre 1870*
- I.C. Montezemolo *plesso Padre Lais*
- I.C. Ladispoli I
- I.C. Ilaria Alpi - Ladispoli *Sede Centrale e plesso Via Praga*
- I.C. Via Tor De Schiavi 175 *Sede Centrale, plessi Pezzani e Vespucci*
- I.C. Salvo d'Acquisto - Cerveteri *Sede Centrale e plesso Via Marieni*
- I.C. Giovanni Cena - Cerveteri

- I.C. Piazza Damiano Sauli *Sede Centrale e plesso Alonzi*
- Scuola Primaria Istituto Calasanzio dei Padri Scolopi - *Piazza delle Scuole Pie, - Frascati*
- Scuola Primaria Istituto Madre Maria Mazzarello - *Piazza Santa Maria Ausiliatrice, 60 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via A. Brisse, 22 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto Sorelle della Misericordia - *Sacro Cuore - Via Alberto Da Giussano, 93*
- Scuola Primaria Istituto Nostra Signora Della Neve - *Via Di Tor Sapienza, 36 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto San Giovanni Bosco - *Cinecittà, Viale Palmiro Togliatti, 167 - Roma*
- Scuola Primaria Istituto San Francesco - *Via Casilina, 1602 - Roma*

- **A.S. 2014/2015:** Insegnante e Direttrice dei Laboratori di Pedagogia Teatrale tenuti dalla Compagnia Teatrale IL SENTIERO DI OZ nelle seguenti Scuole Primarie:

- I.C. Angelo Celli *Sede Centrale e plesso Pizzetti*
- I.C. Casal Bianco *Plessi Manfredi e Nuzzo*
- I.C. Via Aretusa *plesso La rustica e Via Delia*
- I.C. Buon Pastore
- I.C. Piazza Borgoncini Duca *Plesso 2 Ottobre 1870*
- I.C. Montezemolo *plesso Padre Lais*
- I.C. Villaggio Prenestino
- I.C. Via Micheli 21
- I.C. Salvo d'Acquisto *Sede Centrale e plesso Via Marieni - Cerveteri*
- I.C. Giovanni Cena *Cerveteri*
- I.C. Piazza Damiano Sauli *Sede Centrale e plesso Alonzi*
- Scuola Primaria Istituto Madre Maria Mazzarello - *Piazza Santa Maria Ausiliatrice, Roma*
- Scuola Primaria Istituto Figlie di Nostra Signora del Sacro Cuore - *Via Brisse, Roma*
- Scuola Istituto Sacro Cuore - *Via Alberto Da Giussano, Roma*
- Scuola Primaria Istituto Madonna Della Neve - *Via Di Tor Sapienza, Roma*

Autrice di **SPLASH!** Spettacolo Didattico per la Scuola Primaria e dell'Infanzia (2012)

Direttrice Artistica e Insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto nelle Scuole: Padre Lais, San Giovanni Bosco, Pizzetti, Celli, Franceschi, Martellini, Boccea 590, San Leone Magno, La Salle, Giovanni Paolo II, Ronconi di Roma, I C.D. di Ladispoli e Don Milani di Valcanneto, 195° C.D di Roma, Scuola Oberdan (Anno Scolastico 2011/2012 - 2012/2013)

Direttrice Artistica del Progetto di Laboratorio di Pedagogia Teatrale, promosso e finanziato dal Municipio Roma XVI e dalla Presidenza del Consiglio della Provincia di Roma (Anni Scolastici 2009/ 2010 - 2010/ 2011 e 2011 / 2012)

Direttrice Artistica e Insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto nelle Scuole: Padre Lais, Piccinini, Santoro, Gianelli, San Giovanni Bosco, Pizzetti, Celli, Franceschi, Martellini, Boccea 590, San Leone Magno, La Salle, Giovanni Paolo II, Ronconi di Roma, I C.D. di Ladispoli e Don Milani di Valcanneto (Anni Scolastici 2009/ 2010 - 2010/ 2011)

Direttrice Artistica e insegnante nel Progetto Pilota di Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "I. Pizzetti" di Roma patrocinato e finanziato dalla Provincia di Roma e dal Municipio Roma XVI (A.S. 2007/2008 e 2008/2009);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare dell'Istituto "Antonio Gianelli" di Roma (A.S. 2008/2009).

Fondatrice e Direttrice Artistica della Compagnia Teatrale: "il sentiero di Oz" (2004);

Direttrice artistica ed insegnante della Scuola di Teatro annuale per bambini e ragazzi "il sentiero di Oz", teatro "San Damaso" di Roma aperta nel 2004 e al suo 8° anno di attività;

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Media Statale "Salvo D'Acquisto" di Cerveteri (A.S. 2005 - 2006);

Direttrice Artistica ed insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "Garrone" di Ostia (A.S. 2006 - 2007);

Direttrice Artistica ed insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "Boccea 590" di Roma (A.S. 2006 - 2007);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "C. Forlanini" di Roma (A.S. 2006 - 2007);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "G. Franceschi" di Roma (A.S. 2007 - 2008);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "Boccea 590" di Roma (A.S. 2007 - 2008);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "A. Rosmini" di Roma (A.S. 2007/2008 e 2008/2009);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "C. Corradi" di Roma (A.S. 2007 - 2008);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare dell'Istituto "San Leone Magno" di Roma (A.S. 2008 - 2009);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "Garrone" di Ostia (A.S. 2007/2008 e 2008/2009);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "San Giovanni Bosco" di Roma (A.S. 2007/2008 e 2008/2009);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "A. Santoro" di Roma (A.S. 2007/2008 e 2008/2009);

Direttrice Artistica e insegnante nel Laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto presso la Scuola Elementare "V. Piccinini" di Roma (A.S. 2007/2008 e 2008/2009);

Insegnante nei laboratori teatrali presso la Scuola Media Statale "L. Giorgieri" (A.S. 1999 - 2000);

Insegnante nei laboratori teatrali presso la Scuola Media Statale "S. G. Bosco" (A.S. 1999 - 2000);

Insegnante nei laboratori teatrali presso la Scuola Elementare "L. Pirandello" (A.S. 2000 - 2001);

Insegnante nei laboratori teatrali svolti presso la Scuola Elementare "E. Ribotti" (A.S. 2000 - 2001);

Insegnante nei laboratori teatrali svolti presso la Scuola Elementare "Graziosi" (A.S. 2000 - 2001);

Responsabile ed insegnante presso la Scuola del "Jobel Teatro" di Roma nel corso teatrale per bambini (6 – 11 anni) con la realizzazione, per il saggio di fine anno, dello spettacolo: "Il Principe Schiaccianoci" (2000/2001);

Insegnante nello stage: "Il movimento corporeo nello spazio scenico" per la compagnia "Jobel Teatro" di Roma (1999);

Insegnante presso la Scuola di Teatro "Art-team" di Roma nel corso teatrale per bambini (6 - 11 anni) con la realizzazione, per il saggio di fine anno, dello spettacolo: "Mary Poppins" (1999 - 2000);

Insegnante nei laboratori teatrali presso le scuole elementari "L. Pirandello" e "C. Graziosi" (1999 - 2000);

Aiuto Regia presso la scuola di Teatro "Art-Team" di Roma nel corso teatrale per i ragazzi (13 - 18 anni), con la realizzazione, per il saggio di fine anno, dello spettacolo: "Il gabbiano J. Livingstone" (1998 - 1999);

Aiuto Regia presso la Scuola di Teatro "Art-Team" di Roma nel corso teatrale per gli adulti, con la realizzazione, per il saggio di fine anno, dello spettacolo: "Frammenti" (1998 - 1999);

Insegnante presso la scuola di Teatro "Art-Team" di Roma nel corso teatrale per bambini (6 - 11 anni) con la realizzazione, per il saggio di fine anno, dello spettacolo: "Nightmare Before Christmas" (1998 - 1999);

Aiuto regista per gli spettacoli "La Marcolfa" di D. Fo e "Tre scherzi" di A. Checov, per la regia di L. Cognatti (1998);

Aiuto Regia nei laboratori teatrali presso la Scuola Media Statale "S. G. Bosco" di Roma (A.S. 1997- 1999);

SPETTACOLI TEATRALI - In qualità di Regista e Attrice

IL GRINCH CHE RUBÒ IL NATALE matinée per le scuole. Attrice, regia e adattamento (dal 2007 ad oggi);

LA VERA STORIA DI TRE MOSCHETTIERI matinée per le scuole. Attrice, regia e autrice (dal 2010 ad oggi);

UNA TONNELLATA DI SOLDI di Will Evans. Regia e adattamento (2014);

FUNNY MONEY di Ray Cooney. Regia e adattamento (2014);

RUMORS di Neil Simon. Regia e adattamento (2013);

ANNIE commedia musicale tratta dal fumetto a puntate di Harold Grey. Regista e attrice (2008 e ripresa);

IL POVERO PIERO di Achille Campanile, attrice, Regia e adattamento (2012);

LOVIT - PROVA A PRENDERMI, tratto da "Corri tu che corro io" di R. Cooney. Regia e adattamento (2012);

RICICLANDO... SI IMPARA! matinée per le scuole, attrice, regia e autrice (dal 2007 ad oggi);

DELIRIO IN CORSIA di Ray Cooney. Regia e adattamento (2011);

NON SPARATE SUL POSTINO di Derek Benfield. Regia e adattamento (2010 e ripresa);

TOCCATA E FUGA di Derek Benfield. Regista e attrice (2006 - 2007 - 2012);

C'ERA UNA VOLTA... matinée per le scuole. Attrice, regia e autrice(dal 2009 ad oggi);

L'APPETITO VIEN... IMPARANDO! matinée per le scuole. Attrice, regia e adattamento (dal 2009 ad oggi);

SPLASH spettacolo di didattico per le Scuole. Autrice e regia (2012)

NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS tratto dall'omonimo film di Tim Burton. Regia e adattamento (2008)

MARY POPPINS tratto dall'omonimo film della Walt Disney. Regia e adattamento (2009);

ROBIN HOOD matinée per le scuole. Attrice, regia e adattamento (2008/2009);

VI AMO, E SARETE MIA! di L. Verneuil – regista e attrice (2004 – 2005 - 2009);

I RAGAZZI DELLA VIA PÀL Regia e adattamento dal romanzo di F. Molnar (2007);

NON CI SIAMO PER NESSUNO tratto da “Anna la perla” di Marc Camoletti. Regista e attrice (2007);

PINOCCHIO adattamento e regia per gli allievi della Scuola di Teatro "il sentiero di Oz" (2006);

PETER PAN dal romanzo di J. Barry . Adattamento e regia (2006 e ripresa);

ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI di Carlo Goldoni. Attrice, regia di Filippo D’Alessio (2005);

IL MAGO DI OZ dal romanzo di L. Baum . Adattamento e regia (2005);

DOPOCENA CON... SPIRITO tratto da Noel Coward. Regista e attrice (2004 – 2005);

LE INTELLETTUALI di Moliere. Attrice per la regia di Filippo D’Alessio (2005);

BIBBIDI BOBBIDI BU (A TEATRO CON WALT DISNEY) spettacoli per le scuole, regia di G. Darini (2003);

BIBBIDI BOBBIDI BU... LA MAGIA CONTINUA spettacoli per le scuole, regia di G. Darini (2004);

LA VITA DELLA BEATA PAOLA ELISABETTA CERIOLI. Attrice per la regia di L. Cognatti (2001);

LA STORIA DI MARIA E GIUSTINA SCHIAPPAROLI. Attrice per la regia di L. Cognatti (2001);

I PROMESSI SPOSI dal romanzo di A. Manzoni. Attrice per la regia di L. Cognatti (2001);

I MALAVOGLIA musical tratto dal romanzo di Verga. Attrice, regia di L. Cognatti (1998 – 2001);

PEER GYNT di Ibsen. Attrice per la regia di L. Cognatti (1999);

IL PRINCIPE FELICE di O. Wilde. Attrice per la regia di L. Cognatti (1999);

IL BIMBO STELLA di O. Wilde. Attrice, per la regia di L. Cognatti (1999);

CECÈ di L. Pirandello. Attrice per la regia di L. Cognatti (1998);

LA PATENTE di L. Pirandello. Attrice per la regia di L. Cognatti (1998);

L'ANNIVERSARIO di A. Checov. Attrice per la regia di L. Cognatti (1998);

HO COMPROMESSO MIA MOGLIE di Labiche. Attrice per la regia di L. Cognatti

(1998); **LA FAMIGLIA DELL'ANTIQUARIO** di C. Goldoni. Attrice per la regia di F.

Mezzetti (1997); **UNA NATURA ENIGMATICA** di A. Checov. Attrice per la regia di

L. Cognatti (1997);

AMEN JAVÈ tratto da "Er Vangelo secondo noantri". Attrice per la regia di F. Mezzetti (1995);

L'EUNUCUS di Terenzio. Attrice per la regia di F. Mezzetti (1996);

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali in conformità alla legge 196/2003