



ISTITUTO COMPRENSIVO ILARIA ALPI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

SCUOLA PRIMARIA

Anno Scol. 2023/2024

CLASSE PRIMA

Fonte di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (SI RIMANDA AL PTOF 2022-2025)

ITALIANO

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicare nella madre lingua

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	➤ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola ➤ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe ➤ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale ➤ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta ➤ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ➤ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti	➤ Strategie per la comprensione: la differenza e/o somiglianza tra suoni, parole presenti in frasi o brevi racconti ➤ Conoscere il lessico delle istruzioni scolastiche ➤ Conoscere il codice mimico-gestuale ➤ Il codice della comunicazione	➤ Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi ➤ Ascoltare e comprende gli interventi dei compagni ➤ Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti ➤ Rispettare i turni durante le conversazioni ➤ Partecipare spontaneamente alle diverse situazioni comunicative (risposte, richieste, punti di vista e racconti di esperienze personali) ➤ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande ➤ Recitare conte, filastrocche e poesie

LETTURA

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa➤ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini➤ Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande guida dell'insegnante | <ul style="list-style-type: none">➤ Principali strutture grammaticali della lingua italiana➤ Lettura di grafemi e di sillabe semplici e complesse, di frasi e brevi testi➤ Elementi essenziali di un breve racconto (personaggi, luoghi, tempi, azioni)➤ Conoscere vari tipi di testo | <ul style="list-style-type: none">➤ Distinguere la parola scritta da altri tipi di segni➤ Associare il grafema al fonema corretto➤ Compiere la fusione fonemica e poi sillabica➤ Leggere parole bisillabe piane in stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo➤ Comprendere globalmente parole o brevi testi di uso quotidiano➤ Leggere i suoni complessi e le lettere ponte➤ Leggere brevi testi e frasi ad alta voce➤ Cominciare a leggere parole che contengono le principali convenzioni ortografiche➤ Ricostruire il significato delle parole, frasi o brevi testi riordinandone gli elementi o completandoli |
|--|--|--|

SCRITTURA

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia
- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione

- Corrispondenza fonema- grafema, sillabe semplici e complesse
- Elementi di base delle funzioni della frase
- Elementari regole ortografiche

- Riprodurre parole o brevi testi scritti copiando da un modello
- Associare fonema e grafema in stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo
- Individuare le parole all'interno di una frase e le sillabe all'interno di una parola
- Compiere analisi sonora della parola individuando sillaba iniziale e finale, fonema iniziale e finale
- Scrivere semplici parole (bisillabe, trisillabe piane, suoni simili, lettere ponte, gruppi consonantici, difficoltà ortografiche)
- Scrivere sotto dettatura e/o autodettato parole e brevi testi
- Comporre semplici frasi sul proprio vissuto

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	➤ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole ➤ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura ➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	➤ La conoscenza di strategie per l'individuazione del significato di nuovi vocaboli	➤ Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contesto con l'aiuto di domande guida da parte dell'insegnante ➤ Usare vocaboli nuovi in contesti appropriati
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta ➤ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)	➤ La conoscenza delle principali regole ortografiche studiate ➤ La conoscenza della funzione del soggetto e del predicato	➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta ➤ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo) attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
NUMERI	➤ Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo ➤ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, sia in cifre, sia in parole entro il 20, avendo consapevolezza della notazione posizionale ➤ Confrontare e ordinare i numeri in senso progressivo e regressivo entro il 20 anche rappresentandoli sulla retta ➤ Eseguire mentalmente semplici operazioni di addizione e sottrazione e verbalizzare le procedure di calcolo	➤ Simboli numerici e di operazione ➤ Numeri interi entro il 20 ➤ Sistema di numerazione decimale e posizionale ➤ Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza ➤ Numeri ordinali ➤ Addizione e sottrazione ➤ Strategie di calcolo ➤ Terminologia specifica	➤ Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20 ➤ Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta ➤ Individuare il precedente e il successivo di un numero dato ➤ Confrontare i numeri anche usando i simboli $>$ $<$ $=$ ➤ Riconoscere e utilizzare i numeri ordinali ➤ Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo ➤ Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali

SPAZIO E FIGURE	➤ Riconoscere le principali forme del piano e dello spazio e negli oggetti di uso comune ➤ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche ➤ Disegnare figure geometriche ➤ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) ➤ Rappresentare un percorso eseguito	➤ Concetti topologici ➤ Caratteristiche di alcune figure geometriche (blocchi logici) ➤ Terminologia specifica	➤ Individuare e riconoscere la posizione di elementi in riferimento a sé e agli altri utilizzando termini topologici (sotto/sopra, davanti/dietro, destra/sinistra...) ➤ Osservare e analizzare le caratteristiche di un oggetto ➤ Confrontare e ordinare elementi/figure in base alla dimensione ➤ Riconoscere e denominare figure geometriche
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI MISURE?	➤ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle ➤ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune ➤ Riconoscere situazioni di incertezza, iniziando ad usare le espressioni “certo”, “possibile”, “impossibile” ➤ Risolvere semplici problemi aritmetici e non	➤ Tabella, istogramma, diagrammi di Venn ➤ Relazione tra numeri grandezze, colori, oggetti, persone ➤ Connettivi logici: e, o, non ➤ Quantificatori ➤ Elementi di un problema ➤ Rappresentazione grafica dei dati raccolti ➤ Terminologia specifica	➤ Operare classificazioni di oggetti in base ad uno o più attributi ➤ Operare relazioni tra numeri, grandezze... ➤ Ricavare informazioni dalla lettura di semplici grafici ➤ Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli ➤ Comprendere e utilizzare i connettivi logici e quantificatori ➤ Riconoscere una situazione problema e comprendere la richiesta ➤ Rappresentare situazioni problema con disegni, parole e simboli ➤ Individuare nella situazione problema dati e informazioni utili alla risoluzione ➤ Individuare l'operazione risolutiva di semplici problemi aritmetici

INGLESE

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
ASCOLTO	➤ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	Lessico e strutture linguistiche relative ai seguenti argomenti: ➤ saluti ➤ presentazioni ➤ numeri fino a 10 ➤ colori ➤ famiglia ➤ oggetti scolastici ➤ giocattoli ➤ forme geometriche ➤ animali ➤ parti del corpo	➤ Comprendere il significato globale di semplici testi ed istruzioni
PARLATO	➤ Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ➤ Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	➤ Lessico e strutture linguistiche relative agli argomenti trattati (declinati nella sezione Ascolto)	➤ Interagire con i compagni utilizzando espressioni note ➤ Rispondere a semplici domande su argomenti noti

LETTURA	➤ Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale ➤ Leggere parole note e brevi messaggi rispettando suoni e ritmi della lingua	➤ Lessico e strutture linguistiche relative agli argomenti trattati (declinati nella sezione Ascolto)	➤ Leggere vocaboli e brevi messaggi associati ad un supporto visivo o sonoro
SCRITTURA	➤ Produrre semplici parole e frasi relative a contesti conosciuti, copiandole da un modello	➤ Lessico e strutture linguistiche relative agli argomenti trattati (declinati nella sezione Ascolto)	➤ Completare, dato un modello, parole/brevi frasi conosciute

STORIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
USO DELLE FONTI	➤ Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato	➤ Le tracce lasciate dal trascorrere del tempo	➤ Utilizzare le tracce per ricostruire un evento della propria esperienza
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	➤ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati ➤ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate ➤ Collocare nel tempo fatti ed esperienze personali e riconoscerne i rapporti di successione, di contemporaneità e di durata	➤ La successione cronologica ➤ La successione ciclica ➤ La durata ➤ La contemporaneità ➤ La relazione causa/effetto	➤ Ordinare sequenze illustrate relative a brevi storie ➤ Riconoscere la successione ciclica in giorni, settimane, mesi e stagioni ➤ Distinguere la durata di semplici azioni ➤ Riconoscere la contemporaneità di azioni e situazioni ➤ Mettere in relazione la causa e il suo effetto in semplici situazioni
STRUMENTI CONCETTUALI	➤ Utilizzare strumenti di rappresentazione temporale ➤ Acquisire i primi elementi del lessico specifico nell'ambiente circostante	➤ La linea del tempo ➤ Strumenti non convenzionali per la misurazione del tempo ➤ Le ruote del tempo ➤ Gli indicatori temporali	➤ Collocare esperienze vissute e storie lette sulla linea del tempo ➤ Distinguere la durata di semplici azioni ➤ Intuire fenomeni di ciclicità del tempo ➤ Utilizzare alcuni indicatori temporali ➤ Denominare i giorni della settimana, i mesi e le stagioni

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti ➤ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	➤ Strategie di comunicazione orale e grafica	➤ Ricostruire e riferire oralmente vicende personali o semplici storie ascoltate rispettando l'ordine cronologico
--	---	--	---

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze in scienze e tecnologia
Competenze sociali e civiche

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
ORIENTAMENTO	➤ Rappresentare e collocare oggetti nello spazio grafico ➤ Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio ➤ Orientarsi e utilizzare gli strumenti per l'orientamento	➤ Indicatori spaziali	➤ Riconoscere la posizione nello spazio di un oggetto e/o di una persona rispetto a se stessi e a diversi punti di riferimento ➤ Imparare a muoversi e ad orientarsi nello spazio effettuando e descrivendo verbalmente semplici percorsi ➤ Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito e utilizzare punti di riferimento e indicazioni topologiche: sopra / sotto, alto / basso, su / giù, davanti / dietro, vicino / lontano, aperto / chiuso, dentro / fuori, confine / regione, destra / sinistra
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	➤ Usare strumenti di rappresentazione geografica ➤ Appropriarsi del lessico specifico	➤ Percorsi ➤ I simboli convenzionali concordati	➤ Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando semplici forme indicative: sagome, impronte, schizzi, mappe ➤ Nominare gli elementi caratteristici di uno spazio conosciuto utilizzando anche termini topologici adeguati
PAESAGGIO	➤ Osservare e riconoscere gli elementi degli ambienti noti	➤ Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e relazioni ➤ La nomenclatura riferita a locali, arredi, strutture fisse e mobili ➤ La funzione d'uso di uno spazio e dei suoi elementi	➤ Esplorare l'aula e gli spazi comuni dell'edificio scolastico per acquisire una prima conoscenza della loro ubicazione e dell'uso a cui sono destinati gli arredi ➤ Osservare ed analizzare spazi vissuti per coglierne i fondamentali elementi costitutivi e le relative funzioni ➤ Individuare le possibili modifiche che lo spazio vissuto può subire in rapporto ai propri bisogni

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	➤ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato	➤ Conoscere spazi aperti e spazi chiusi	➤ Individuare i confini di uno spazio conosciuto: interno ed esterno
---	--	---	--

SCIENZE

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	➤ Individuare, attraverso i 5 sensi, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso ➤ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà	➤ I cinque sensi ➤ I materiali	➤ Manipolare materiali seguendo le indicazioni date ➤ Denominare elementi di diverso tipo (cos'è, chi è...) ➤ Rilevare somiglianze e differenze facili da cogliere ➤ Ordinare elementi in base alle loro proprietà (leggerezza, durezza, fragilità...) ➤ Descrivere elementi osservati, evidenziandone caratteristiche, proprietà...(com'è? com'è fatto?...)
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	➤ Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali ➤ Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali ➤ Avere familiarità con la periodicità dei fenomeni celesti	➤ Il confronto tra organismi animali e vegetali ➤ I cinque sensi ➤ Le quattro stagioni (osservare il cambiamento atmosferico e la trasformazione della natura)	➤ Osservare oggetti, animali e piante per operare confronti e classificazioni in base a criteri diversi ➤ Osservare trasformazioni ambientali naturali ➤ Cogliere le variazioni dei fenomeni atmosferici e registrarli in semplici tabelle

**L'UOMO I VIVENTI E
L'AMBIENTE**

- Osservare il proprio corpo, definirne le parti e diverse funzioni
- Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante (idratazione, nutrizione, respirazione, calore)

- Viventi e non viventi
- Il corpo umano
- I cinque sensi
- Il confronto tra organismi animali
- Il corpo umano: l'igiene personale e la corretta alimentazione

- Discriminare all'interno dell'ambiente naturale, viventi e non viventi per identificarne le principali caratteristiche
- Comprendere l'importanza di una buona educazione alimentare

TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE	➤ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali comuni ➤ Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni	➤ Caratteristiche, proprietà e funzioni di manufatti e oggetti d'uso quotidiano	➤ Osservare e classificare materiali
PREVEDERE E IMMAGINARE	➤ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari ➤ Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti	➤ Sequenze per la realizzazione di semplici oggetti ➤ Fasi di produzione e scopi d'uso di un materiale	➤ Progettare manufatti di uso comune descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni
INTERVENIRE E TRASFORMARE	➤ Smontare semplici oggetti e meccanismi ➤ Comprendere e seguire istruzioni	➤ Giochi e oggetti di uso comune ➤ Il tutto e le parti	➤ Uso di oggetti e semplici meccanismi ➤ Capacità rispettare le istruzioni d'uso e di saperle fornire ai compagni

ARTE

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
ESPRIMERSI E COMUNICARE	➤ Produrre messaggi attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi	➤ La rappresentazione grafica ➤ Il colore ➤ La forma ➤ Le relazioni spaziali	➤ Rappresentare in modo personale il contenuto di un'esperienza ➤ Distinguere e usare i colori ➤ Usare i colori primari per ricavare i colori secondari ➤ Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti ➤ Riconoscere e riprodurre forme diverse presenti nell'ambiente e in un'immagine grafica ➤ Giocare con le forme e i colori per creare nuove composizioni ed immagini ➤ Utilizzare colori e/o forme per realizzare ritmi ➤ Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione grafica: le relazioni spaziali, le dimensioni orizzontale e verticale ed il rapporto figura-sfondo ➤ Utilizzare nel disegno la linea d'orizzonte ➤ Saper rappresentare la figura umana rispettando lo schema corporeo

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	➤ Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili ➤ Sapersi orientare nello spazio grafico ➤ Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori	➤ Colori primari, secondari, ➤ Oggetti di uso comune...	➤ Riconoscere e nominare i colori - far corrispondere una sagoma al suo oggetto - esprimere verbalmente semplici osservazioni su immagini grafico – pittoriche e fotografiche analizzate ➤ Sperimentare l’uso delle linee, dei colori e delle forme nel completamento di immagini date
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE	➤ Leggere e comprendere immagini di diverso tipo (anche appartenenti al patrimonio artistico e culturale)	➤ La percezione visiva ➤ La lettura d’ immagine ➤ I beni del patrimonio artistico culturale	➤ Saper identificare gli elementi che compongono un’ immagine (colori, forme, dimensioni) ➤ Verbalizzare il contenuto di un’ immagine, individuando i primi elementi di organizzazione spaziale ➤ Saper distinguere il disegno dalla fotografia ➤ Riconoscere nel proprio ambiente alcuni principali monumenti

MUSICA

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
PAESAGGIO SONORO (Percepire)	➤ Percepire e riconoscere eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte ➤ Ascoltare brani musicali di diverso genere e provenienza per coglierne il valore espressivo	➤ Esplorazione e discriminazione di materiale sonoro di vario tipo, (suoni e rumori ambientali, oggetti sonori, strumenti)	➤ Riconoscere il contrasto silenzio/ suono, rumore ➤ Riconoscere il contrasto forte-piano (intensità) ➤ Riconoscere il contrasto lungo-corto (durata) ➤ Discriminare suoni prodotti da eventi naturali o dall'uomo attribuendo loro significati ➤ Rappresentare attraverso il disegno e i movimenti corporei, le sensazioni e le emozioni suscitate dall'ascolto ➤ Iniziare a conoscere gli strumenti musicali
FONTI SONORE (Produrre)	➤ Esplorare e utilizzare le potenzialità del silenzio, della voce, del corpo, degli oggetti degli strumenti per riprodurre e produrre eventi sonori ➤ Interpretare brani musicali col linguaggio gestuale-motorio e grafico-pittorico	➤ Riconoscimento di diverse tipologie di espressioni vocali: parlato, cantato, recitato ➤ Utilizzo del canto e della mimica per la riproduzione di semplici filastrocche e canzoncine ➤ Utilizzo del corpo in movimento per interpretare un brano	➤ Riprodurre suoni e sequenze ritmiche con il corpo, voce e semplici oggetti ➤ Interpretare in gruppo semplici brani vocali accompagnando il canto con gesti sonori e strumenti ritmici (es a percussione, costriti a scuola)

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO	➤ Utilizzare schemi motori di base combinati tra loro inizialmente in forma successiva ➤ Saper organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli altri e allo spazio	➤ Il proprio corpo e le sue parti ➤ Il corpo nello spazio e nel tempo ➤ I concetti topologici ➤ I concetti di successione e simultaneità	➤ Saper eseguire percorsi con utilizzo degli schemi motori di base ➤ Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri ➤ Eseguire movimenti in successione e in simultaneità ➤ Riconoscere e classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestesiche)
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	➤ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare anche in forma di drammatizzazione e di danza ➤ Assumere e controllare diverse posture del corpo con finalità espressive	➤ Semplici sequenze di movimento o coreografie	➤ Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individualmente o collettivamente
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	➤ Conoscere ed applicare le regole di diverse proposte di gioco ➤ Partecipare a giochi collettivi per favorire la collaborazione, il rispetto per le regole e per l'avversario	➤ Giochi collettivi e le loro regole	➤ Applicare le regole nei giochi proposti ➤ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	➤ Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività ➤ Assumere comportamenti corretti al fine di prevenire infortuni	➤ Gli spazi per le attività, gli attrezzi e le loro funzioni	➤ Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività
--	--	--	--

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura	Attività ed esercitazioni online	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale all'interno del gruppo classe
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	Flipped classroom
Attività psicomotorie/sensoriali	Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	Misure dispensative e interventi di individualizzazione
Esperimenti	Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi	Altro.....
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo		
Testi didattici integrativi		
Sussidi audio-visivi		
Schede strutturate		
Strumenti compensativi		
Smart tv		
MODALITÀ DI VERIFICA		
Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso: esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento) Risoluzione di problemi anche in contesti reali Relazioni sulle esperienze svolte Esercizi interattivi Esposizione dei concetti acquisiti Interventi dal posto Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari Osservazioni sistematiche Attività pratiche Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo		

VALUTAZIONE

La valutazione è parte integrante della progettazione, non solo come controllo degli apprendimenti, ma anche come verifica dell'intervento didattico, al fine di operare con flessibilità sul progetto educativo.

I docenti pertanto hanno nella valutazione lo strumento privilegiato che permette loro la continua e flessibile regolazione della progettazione educativo/didattica.

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni delle singole classi è effettuata collegialmente da tutti i docenti del team, sulla base dei risultati emersi al seguito della somministrazione delle prove di verifica; ciò al fine di assicurare omogeneità e congruenza con gli standard di apprendimento che la scuola si prefigge di raggiungere.

La valutazione periodica e annuale terrà conto, oltre che dei risultati delle singole prove oggettive e non, anche dell'aspetto formativo nella scuola di base, senza fermarsi esclusivamente all'esito delle singole verifiche.

Si stabiliscono pertanto criteri generali indicati nel PTOF ai quali ci si deve attenere al fine di rendere omogenei gli standard utilizzati nella scuola.

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale.

Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali anche all'autovalutazione d'istituto.