

UDA Terza Media

1. Titolo UdA	TV SHOW: “GUINNESS WORLD RECORDS PARADE”
2. Contestualizzazione	L’unità di apprendimento approfondisce un argomento di civiltà di lingua inglese che incuriosisce e coinvolge i ragazzi di questa fascia di età. L’unità consentirà di consolidare e approfondire la lingua inglese a livello A2.
3. Destinatari	ALUNNI DELLE CLASSI TERZE (9/16 alunni)
4. Risorse Umane	Docenti di lingua inglese
5. Tempi	10 ore tra ottobre e dicembre 2024
6. Situazione-problema/compito di realtà/tema di riferimento dell’UdA e fasi di applicazione	Gli alunni, divisi in gruppi e dotati di dispositivi elettronici, cercheranno informazioni su alcune categorie (sports, animals, size, nature) dei Guinness World Records in lingua inglese. Dopo aver elaborato brevi testi in lingua per presentare i records da loro scelti, creeranno un video nel quale simuleranno una trasmissione televisiva in cui un presentatore intervisterà i detentori dei records prescelti.
7. Metodologie (cosa fa il docente)	- Lezione frontale dialogata per introdurre la tematica e la metodologia di lavoro - Guida all’utilizzo del mezzo informatico dando indicazioni sui siti da utilizzare per la ricerca (es. https://www.guinnessworldrecords.com/records/showcase) - Formazione dei gruppi di lavoro - Indicazioni per lo svolgimento degli elaborati - Supervisione durante la realizzazione del video
8. Esperienze attivate (cosa fa l’allievo)	- Lavoro di gruppo - Utilizzo dei mezzi informatici e tecnologici
9. Strumenti	- Laptop - Software didattici e applicazioni digitali - Smartphone
10. Prodotto finale da realizzare	Realizzazione di un video in cui gli alunni simuleranno una trasmissione televisiva nella quale presenteranno al pubblico i records che hanno scelto.

11. Competenze obiettivo

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

COMPETENZE DIGITALI

- Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
- Valutare dati, informazioni e contenuti digitali
- Gestire dati, informazioni e contenuti digitali
- Collaborare attraverso le tecnologie digitali
- Netiquette
- Sviluppare contenuti digitali
- Integrare e rielaborare contenuti digitali
- Utilizzare creativamente le tecnologie digitali

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Collaborare con i compagni per la realizzazione di un'attività o di un progetto
- Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri

	Conoscenze	Abilità
	Conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali a livello A1/A2 con particolare riferimento a: Vocabulary - Sport - Animals - Nature - Human body - TV programmes Grammar - Present simple - Present continuous - Past simple - Present perfect - Future - Comparative and superlative adjectives - Prepositions of time and place -	Ascolto (comprensione orale) -Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. -Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. -Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Parlato (produzione e interazione orale) -Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; -esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. -Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Lettura (comprensione scritta) -Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. -Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Scrittura (produzione scritta) -Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. -Raccontare esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. -Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
12. Saperi		
13. Valutazione	Si effettuerà l'osservazione sistematica dell'atteggiamento degli alunni nelle varie fasi dell'attività proposta con riferimento all'attenzione, all'impegno, all'ascolto, ai tempi di applicazione, alla capacità di seguire le procedure e alle competenze che emergeranno dal prodotto finale.	

