

MODULO 1

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	A TRIP TO LONDON
Compito significativo e prodotti	Preparazione di un viaggio virtuale a Londra; realizzazione di un "fascicolo" di viaggio; attività di simulazioni di situazioni reali in contesti diversi (<i>role play</i>)
Competenze chiave e relative competenze specifiche	Evidenze osservabili
Ascolto	Comprensione di dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano già conosciute
Parlato - produzione e interazione orale	Utilizza lessico e semplici strutture linguistiche conosciute, in contesti diversi
Lettura - comprensione scritta	Legge e comprende semplici testi cogliendo il significato globale; riconoscere parole ed espressioni note in contesti diversi.
Scrittura - produzione scritta	Scrive brevi testi per presentarsi, per chiedere e ringraziare, per dare notizie utilizzando i modelli dati
Abilità (	Conoscenze
ASCOLTO Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano PARLATO Presentarsi e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Riferire sui gusti personali, chiedere e dare informazioni su oggetti e sul loro costo. Descrivere luoghi di interesse (condivisi in classe) nella mappa di Londra Dare semplici informazioni sul luogo scelto Dare informazioni sulle condizioni atmosferiche Descrivere il proprio vestiario	Ricorda e utilizza lessico e strutture linguistiche per comprendere semplici testi Utilizza lessico e strutture linguistiche note nell'interazione con i compagni e l'adulto. Si presenta; dice la propria provenienza e chiede il paese di provenienza altrui. Simula situazioni di compra-vendita; usa frasi per chiedere da bere e mangiare, per ringraziare. Conosce monete e banconote inglesi. Memorizza, ripete, descrive in modo semplice luoghi nella mappa (già noti); utilizza lessico e strutture note. Riferisce alcune semplici informazioni su un luogo di Londra sia in madre lingua che in L2 Usa il lessico appropriato; chiede e risponde sul tempo meteorologico. Denomina l'abbigliamento e lo descrive

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
LETTURA Leggere e comprendere semplici descrizioni avvalendosi di supporti visivi	Legge con buona pronuncia le descrizioni sulla mappa e ne comprende il significato globale. Comprende il significato di parole e semplici frasi note in un contesto diverso
SCRITTURA Scrivere semplici messaggi per presentarsi, chiedere e dare informazioni	Scrive una semplice presentazione di se stesso, scrive una cartolina da Londra seguendo un modello dato. Inserisce in un modello dato e in modo opportuno lessico e strutture note.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Riconosce lessico e strutture linguistiche note in un contesto diverso. Riflette sulla struttura delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative.
IMPARARE AD IMPARARE Ricava informazioni da semplici testi multimediali Ricava informazioni da una mappa Organizza informazioni per completare: <u>carta d'identità, biglietto aereo, informazioni turistiche</u>	Utilizza in modo semplice e guidato strumenti di ricerca: motori di ricerca, <i>Google maps</i>
COMPETENZE DIGITALI Riconoscere le funzioni principali di	Conosce semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere informazioni.
applicazioni informatiche.	Si orienta nella mappa di Londra con l'utilizzo di <i>Google maps</i>.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Partecipare all'attività di gruppo dimostrando responsabilità e collaborazione. Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni Prestare aiuto a compagni in difficoltà Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi	Conosce le regole della convivenza; assume atteggiamenti responsabili nel gruppo classe e nel "piccolo gruppo". Collabora per la realizzazione del prodotto finale.
Utenti destinatari	Alunni delle classi quinte tempo ridotto
Prerequisiti	Saper comprendere e leggere semplici frasi- testi in L2 Saper interagire con compagni e adulti utilizzando lessico di base e strutture linguistiche note Riconoscere e utilizzare semplici regole grammaticali Saper utilizzare semplici modalità di scrittura anche con l'uso di modelli dati. Saper mettere in atto abilità sociali per lavorare in gruppo

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Fase di applicazione	1 Presentazione della proposta. 2 Visione del video <i>"This is London"</i> 3 Lettura della mappa di Londra con immagini di alcuni luoghi di interesse 4 Utilizzo di <i>Google Maps</i> e di Google per ricercare luoghi, immagini e semplici informazioni. 5 Completare "documenti" per il viaggio virtuale: carta d'identità, biglietto aereo, biglietto dell'autobus. 6 Rappresentare il vestiario da utilizzare nel viaggio "virtuale" (il <i>trolley</i>) 7 Simulare situazioni per cui si chiede qualcosa e si ringrazia ("merenda in volo") 8 Simulare il tour a Londra: descrivere il luogo della mappa (uso di <i>Google maps</i>); 9 Scrivere una cartolina da Londra. 10 La colazione inglese (<i>breakfast</i> in hotel): preparare una vera colazione; saper chiedere e ringraziare . 11 Costruzione del fascicolo: raccolta di tutti gli elaborati prodotti.
Tempi	Aprile- maggio 2024
Metodologia	Lavoro individuale, lavoro di gruppo, <i>role play</i> , simulazione in contesto, utilizzo di <i>Google Maps</i> , di programmi come <i>Panquiz</i> , <i>Story Jumper</i> o simili.
Risorse umane	alunni docenti
Strumenti	materiali strutturati; <i>Digital Board</i> e motori di ricerca; Video "This is London"
Valutazione	Griglia di osservazione per rilevare impegno e partecipazione, rispetto delle consegne, contributi personali. Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite durante il percorso: dialoghi in lingua inglese, schede strutturate.

STRUTTURE LINGUISTICHE (approfondite e rinforzate)

What's the weather like?
It's sunny, windy, cloudy, raining....
What's the time?
It's....past...
It's....to....
Where are you from?
I'm....He's....She's....I'm from....She's from...
How old are you?
I'm ten years old...She's....He's....
Where do you live?
I live....
Have you got. ?I've got.....
I like, I don't
like...Can he /
she..... ?
There is....There are...
Where is.... ?
It's next tobetween....
Excuse me, where's theplease?
Go straight on / turn left -right
Can I have a..... , please?
How much is it?
It's Here you are.
What have you got in your suitcase?
I've got a blue skirt.....

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso